









F<sup>o</sup> 13009  
FRONTIÈRES ENTRE LE BRÉSIL ET LA GUYANE FRANÇAISE

---

# ATLAS

CONTENANT UN CHOIX DE CARTES

ANTÉRIEURES AU TRAITÉ

CONCLU A UTRECHT LE 11 AVRIL 1713 ENTRE LE PORTUGAL ET LA FRANCE

---

Annexe au

## MÉMOIRE

PRÉSENTÉ PAR LES

ÉTATS UNIS DU BRÉSIL

AU

GOUVERNEMENT DE LA CONFÉDÉRATION SUISSE

ARBITRE

*Choisi selon les stipulations du Traité conclu à Rio-de-Janeiro, le 10 Avril 1897,*

ENTRE

LE BRÉSIL ET LA FRANCE

---

PARIS

A. LAHURE, IMPRIMEUR-ÉDITEUR

9, RUE DE FLEURUS, 9

1900



## AVERTISSEMENT

---

Cet Atlas se compose de cent fac-similés de Cartes antérieures aux deux Traités conclus entre le Portugal et la France le 4 mars 1700, à Lisbonne, et le 11 avril 1713, à Utrecht.

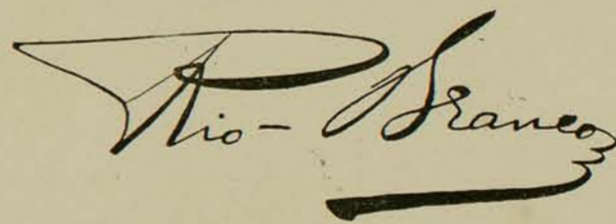
Soixante-six de ces reproductions ont été faites d'après des originaux gravés, et trente-quatre d'après des originaux manuscrits. Dix-huit de ces derniers étaient entièrement inédits. Plusieurs de ces originaux gravés se trouvent difficilement dans le commerce, et quelques-uns ne peuvent être consultés que dans un petit nombre de Bibliothèques.

Le présent Atlas accompagne le Mémoire Brésilien présenté au Gouvernement Suisse, Arbitre choisi pour résoudre le différend au sujet des frontières entre le Brésil et la Guyane Française selon les stipulations du Compromis passé entre le Brésil et la France à Rio-de-Janeiro, le 10 avril 1897.

Le choix des Cartes a été fait dans la pensée de faciliter à l'Arbitre l'étude des textes des Traités de 1700 et 1713, et des documents que se sont communiqués les négociateurs de ces deux instruments.

BERNE, le 5 Avril 1899.

*L'Envoyé Extraordinaire et Ministre Plénipotentiaire  
en mission spéciale du Brésil,*

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Rio-Janeiro". The signature is stylized and written in a cursive hand.

## ERRATA

---

*Carte N° 14.* — 3<sup>e</sup> ligne de la note : coloriée et détériorée  
*lisez* colorié et détérioré.

*Carte N° 16.* — Note : Aux archives de Torre do Tombo  
*lisez* A la Bibliothèque de l'Académie  
Royale des Sciences à Lisbonne.

*Carte N° 21.* — A retrancher les mots suivants de la note :  
« Feuille d'un de ses Atlas Mans. sur  
parchemin aux Archives de Torre do  
Tombo, Lisbonne.

*Carte N° 37.* — 4<sup>e</sup> ligne de la note : sous le nom *lisez* sans  
le nom.

*Carte N° 43<sup>a</sup>.* — 2<sup>e</sup> ligne de la note : Ceographicus *lisez*  
Geographicus.

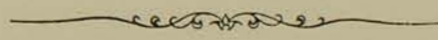
*Carte N° 43<sup>b</sup>.* — 4<sup>e</sup> ligne de la note : *Fab. Geog.* *lisez*  
*Tab. Geog.*

*Carte N° 80.* — 2<sup>e</sup> ligne de la note : M. de Coberville *lisez*  
de Gomberville.



# LISTE DES CARTES

- | N <sup>os</sup> |  |  | N <sup>o</sup>  |  |
|-----------------|--|--|-----------------|--|
| 1               | Carte de Juan de la Cosa. 1500. Manuscrite. Au Musée hydrographique de Madrid.   |  | 41              | Carte de Arnold Florentin van Langeren. 1596, 1598, 1599, 1605, 1610, 1614, 1619, 1625, 1638 et 1645. Gravée.                                |
| 1 <sup>a</sup>  | — de Vesconte de Maiollo. 1519. Manuscrite. Bibliothèque de Munich.  |  | 42              | — de Cornelis Wytfliet. 1597, 1598, 1605, 1607 et 1611. Gravée.  |
| 2               | — de Turin. Vers 1525. Manuscrite. Bibliothèque Royale de Turin.   |  | 43              | — de Jodocus Hondius (Josse Hond). 1597. Gravée.   |
| 3               | — de Vesconte de Maiollo. 1527. Manuscrite. Bibliothèque Ambrosiana de Milan.  |  | 43 <sup>a</sup> | — de Matthias Quaden. 1598 et 1608. Gravée.  |
| 4               | — de Diego Ribeiro (Diogo Ribeiro). 1529. Manuscrite. Bibliothèque de Weimar.  |  | 43 <sup>b</sup> | — de B. Langenes. 1598. Gravée.  |
| 5               | — de Nicolas Desliens. 1545 ou 1544. Manuscrite. Bibliothèque Royale de Dresde.  |  | 44              | — anglaise. Anonyme. Vers 1598. Manuscrite. British Museum.  |
| 6               | — de Sebastiano Cabotto (Sébastien Cabot). 1544. Gravée. Exemplaire unique. Bibliothèque Nationale de Paris.                                   |  | 45              | — de Jodocus Hondius (Josse Hond). 1598. Gravée.   |
| 7               | — de Diego Gutierrez. 1550. Manuscrite. Dépôt de cartes et plans de la Marine, Paris.  |  | 46              | — de Levinus Hulsius. 1599, 1605, 1612, 1665. Gravée.  |
| 8               | — de Diego Gutierrez. Gravée en 1562 par Gérard Coeck.   |  | 47              | — de Théodore de Bry. 1599 et 1624. Gravée.  |
| 9               | — de Pierre Desceliers. 1550. Manuscrite. British Museum.  |  | 48              | — de J. B. Vrient, d'après P. Plancius. 1599. Gravée.  |
| 10              | — de Jacopo Gastaldi. 1554. Gravée.  |  | 49              | — de Richard Hakluyt. 1599. Gravée.  |
| 11              | — de Diogo Homem. 1558. Manuscrite. British Museum.  |  | 50              | — de Gabriel Tatton. 1602. Manuscrite. Bibliothèque Nationale de Florence.   |
| 12              | — de Diogo Homem. 1558. Manuscrite. Bibliothèque Nationale de Paris.   |  | 51              | — de Jodocus Hondius (Josse Hond). 1602. Plusieurs éditions entre les années 1602 et 1655. Gravée.   |
| 15              | — espagnole. 1560. Manuscrite.   |  | 52              | — de Jodocus Hondius (Josse Hond). 1602. Plusieurs éditions entre les années 1602 et 1655. Gravée.   |
| 14              | — de Bartholomeu Velho. 1561. Manuscrite. Bibliothèque de l'Institut des Beaux-Arts, Florence.   |  | 55              | — de Jodocus Hondius (Josse Hond). 1606. Plusieurs éditions. Gravée.   |
| 15              | — de Bartolomeo Olives, de Mallorca. 1562. Manuscrite. Bibliothèque du Vatican.  |  | 54              | — de Gabriel Tatton. 1608. Manuscrite. British Museum.   |
| 16 <sup>a</sup> | — de Lazaro Luis, 1565. Manuscrite. Bibliothèque de l'Académie Royale des Sciences, Lisbonne.  |  | 55              | — de Harmen Janss et Marten Janss. 1610. Manuscrite. Bibliothèque Nationale de Paris.  |
| 16 <sup>b</sup> | — de Lazaro Luis, 1565. Manuscrite. Bibliothèque de l'Académie Royale des Sciences, Lisbonne.  |  | 56              | — de Petrus Kœrius (P. Keer). 1614. Gravée.  |
| 17 <sup>a</sup> | — de Diogo Homem. 1568. Manuscrite. Bibliothèque Royale de Dresde.   |  | 57              | — de Cornelis Claeszoon. 1605 et 1617. Gravée.   |
| 17 <sup>b</sup> | — de Diogo Homem. 1568. Manuscrite. Bibliothèque Royale de Dresde.   |  | 58              | — de P. Bertius. 1616. Gravée.   |
| 18 <sup>a</sup> | — de Fernão Vaz Dourado. 1568. Manuscrite. Bibliothèque du Palais Royal d'Ajuda, Lisbonne.   |  | 59              | — de P. Bertius. 1616. Gravée.   |
| 18 <sup>b</sup> | — de Fernão Vaz Dourado. 1568. Manuscrite. Bibliothèque du Palais Royal d'Ajuda, Lisbonne.   |  | 60              | — de Joannes de Laet. 1625, 1650, 1655 et 1640. Gravée.  |
| 19              | — de Gerardus Mercator (Gerard Cremer). 1569. Gravée.  |  | 61              | — de Arnold Florentin van Langeren. 1650. Gravée.  |
| 20              | — de Abrahamus Ortelius (Abraham Ortelz). 1570, 1571, 1572, 1575, 1574, 1575, 1579, 1581 et 1584. Gravée.                                      |  | 62              | — de G. Blaeuw (Willem Janson Blaeuw). 1651. Il y a eu plusieurs tirages de cette carte dans le courant du xvii <sup>e</sup> siècle. Gravée. |
| 21              | — de Abrahamus Ortelius (Abraham Ortelz). 1570, 1571, 1572, 1575, 1574, 1575, 1579, 1581 et 1584. Gravée.                                      |  | 65              | — de Jodocus Hondius (Josse Hond). 1655. Gravée.   |
| 22 <sup>a</sup> | — de Fernão Vaz Dourado. 1571. Manuscrite. Archives Royales de Torre de Tombo, Lisbonne.   |  | 64              | — de Mathieu Merian. 1654. Gravée.   |
| 22 <sup>b</sup> | — de Fernão Vaz Dourado. 1571. Manuscrite. Archives Royales de Torre de Tombo, Lisbonne.   |  | 65              | — de Clemendt de Jonghe. Vers 1640. Gravée.  |
| 23              | — de André Thevet. 1575. Gravée.   |  | 66              | — de João Teixeira. 1640. Manuscrite. Bibliothèque Nationale de Paris.   |
| 24              | — de François de Belleforest. 1575. Gravée.  |  | 67              | — de João Teixeira. 1642. Manuscrite. Bibliothèque du Palais Royal d'Ajuda, Lisbonne   |
| 25              | — de Jacques de Vaudeclaye. 1579. Manuscrite. Bibliothèque Nationale, Paris.   |  | 68              | — de João Teixeira. 1640. Manuscrite. Bibliothèque Nationale de Paris.   |
| 26 <sup>a</sup> | — de Fernão Vaz Dourado. 1580. Manuscrite. Bibliothèque Royale de Munich.  |  | 69              | — de Robert Dudley. 1646 et 1661. Gravée.  |
| 26 <sup>b</sup> | — de Fernão Vaz Dourado. 1580. Manuscrite. Bibliothèque Royale de Munich.  |  | 70              | — de Robert Dudley. 1646 et 1661. Gravée.  |
| 27              | — de Joan Martines. 1582. Manuscrite. Bibliothèque de l'Arsenal, Paris.  |  | 71              | — de Robert Dudley. 1646 et 1661. Gravée.  |
| 28              | — de Joan Martines. 1582. Manuscrite. Bibliothèque de l'Arsenal, Paris.  |  | 72              | — de Nicolas Sanson. 1650. Gravée.   |
| 29              | — de Giovanni Battista Mazza. 1584. Gravée.  |  | 73              | — de Nicolas Sanson. 1656. Gravée.   |
| 30              | — de Jan van Doet. 1585. Gravée.   |  | 74              | — de Dancker Danckerts. 1660. Gravée.  |
| 31              | — de Abr. Ortelius (Abraham Ortelz). 1587, 1588, 1589, 1592, 1595, 1595, 1596, 1598, 1601, 1602, 1605, 1606, 1608, 1609, 1612 et 1624. Gravée. |  | 75              | — de Pierre du Val. 1655, 1664 et 1665. Gravée.  |
| 52              | — de Abr. Ortelius (Abraham Ortelz). 1587, 1588, 1589, 1592, 1595, 1595, 1596, 1598, 1601, 1602, 1605, 1606, 1608, 1609, 1612 et 1624. Gravée. |  | 76              | — de Le Febvre de la Barre. 1666. Gravée.  |
| 33              | — de Rumoldus Mercator. 1587, 1595, 1602, 1606 et 1607. Gravée.  |  | 77              | — de Pierre du Val. 1664, 1667, 1677. Gravée.  |
| 34              | — de Théodore de Bry. 1592, 1595, 1605 et 1650. Gravée.  |  | 78              | — de Guillaume Sanson. 1679. Gravée.   |
| 55              | — de Cornelis de Jode. 1595. Gravée.   |  | 79              | — de Pierre du Val. 1679. Gravée.  |
| 36              | — de Cornelis de Jode. 1595. Gravée.   |  | 80              | — de Guillaume Sanson. 1680. Gravée.   |
| 37              | — de Petrus Plancius. 1592, 1594, 1596, 1599, 1605, 1610, 1614, 1625, 1658 et 1645. Gravée.  |  | 81 <sup>a</sup> | — de Claes J. Vooght. 1680, 1684, 1687, 1699, 1714, 1715, 1750. Gravée.  |
| 58              | — de Théodore de Bry. 1594 (4 <sup>e</sup> édit. de cette date), 1615 (2 <sup>e</sup> édit.) et 1644. Gravée.                                  |  | 81 <sup>b</sup> | — de Claes J. Vooght. 1680, 1684, 1687, 1699, 1714, 1715, 1750. Gravée.  |
| 39              | — de Michael Mercator. 1595, plusieurs éditions et reproductions au xvii <sup>e</sup> s. Gravée.   |  | 82              | — du Père M. Coronelli. 1688. Gravée.  |
| 40              | — de Théodore de Bry. 1596, 1597, 1617, 1619, 1625 et 1624. Gravée.  |  | 83              | — du Comte de Pagan. 1655. Gravée.   |
|                 |  |  | 84              | — de Manesson Mallet. 1688. Gravée.  |
|                 |  |  | 85              | — de Froger. 1698 et 1699. Gravée.   |
|                 |  |  | 86              | — du Père Samuel Fritz. 1691. Manuscrite. Bibliothèque Nationale de Paris.   |
|                 |  |  | 87              | — de Guillaume de l'Isle. 1700. Gravée.  |
|                 |  |  | 88              | — de Guillaume de l'Isle. 1700. Gravée.  |
|                 |  |  | 89              | — de Guillaume de l'Isle. 1705. Gravée.  |
|                 |  |  | 90              | — de Nicolas de Fer. 1705. Gravée.   |
|                 |  |  | 91              | — du Père Samuel Fritz. 1707. Gravée.  |







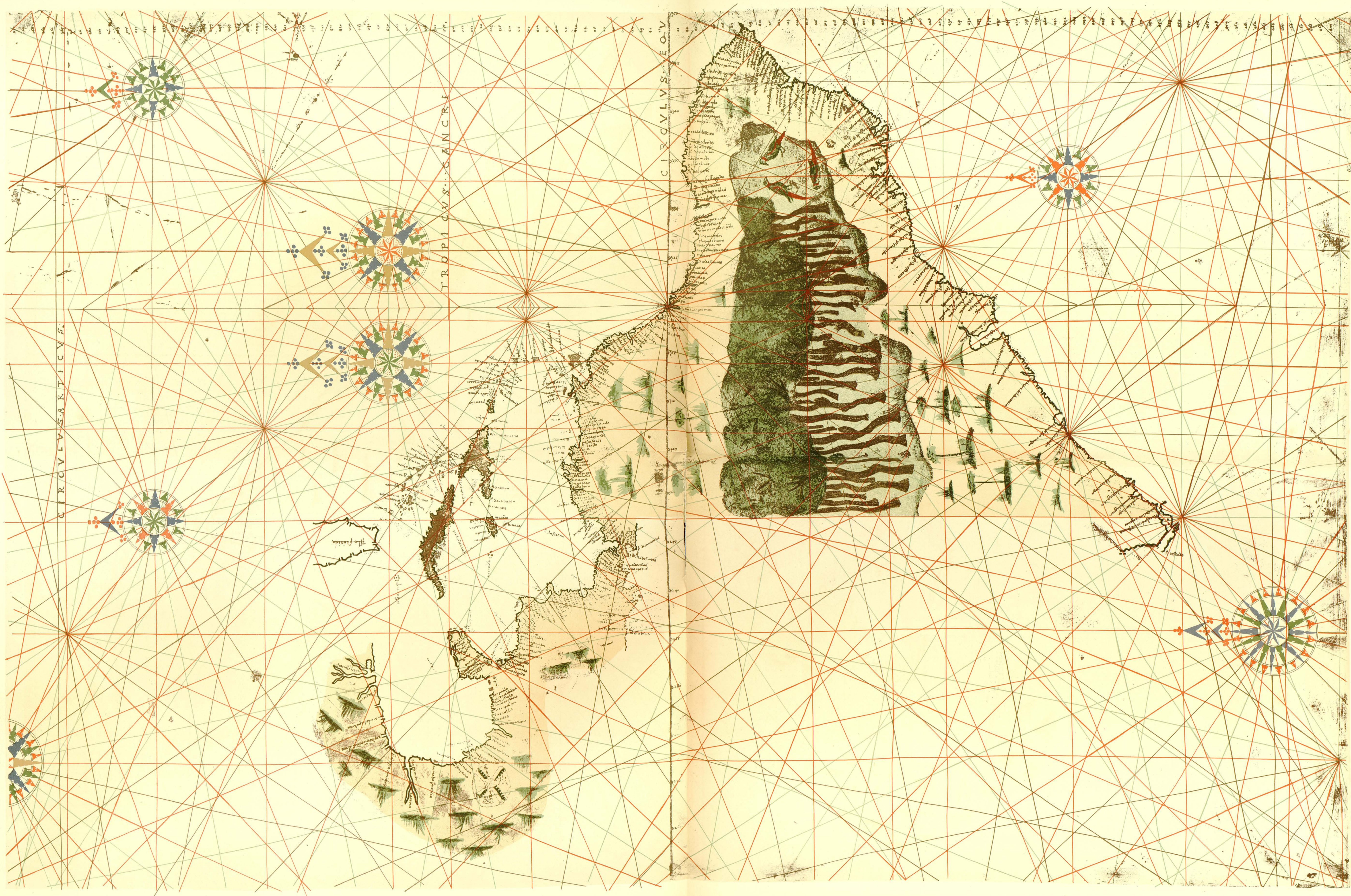


VESCONTE DE MAIOLLO

1515

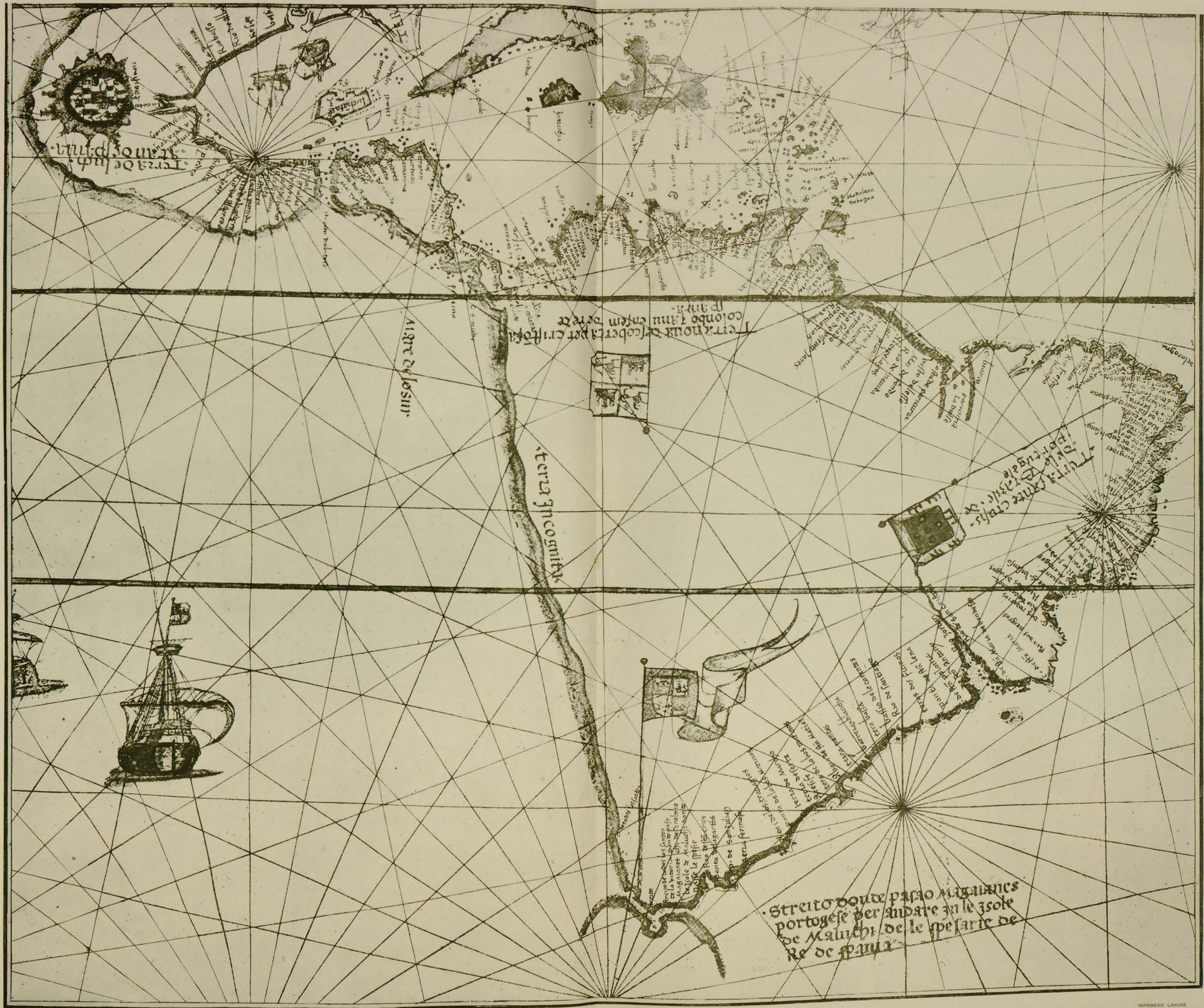
Feuille d'un atlas à la Bibliothèque Royale de Munich. — D'après le fac-similé colorié, dans l'Atlas de Keszrassy (feuille V).

IMPRIMERIE LAMURE



Reproduction de la carte de Sicile, par G. H. L. de L'Isle, dans son Atlas de Sicile, Paris, 1755. Cette carte est une copie de la carte de Sicile, par G. H. L. de L'Isle, dans son Atlas de Sicile, Paris, 1755. Elle est reproduite ici à titre de curiosité historique.

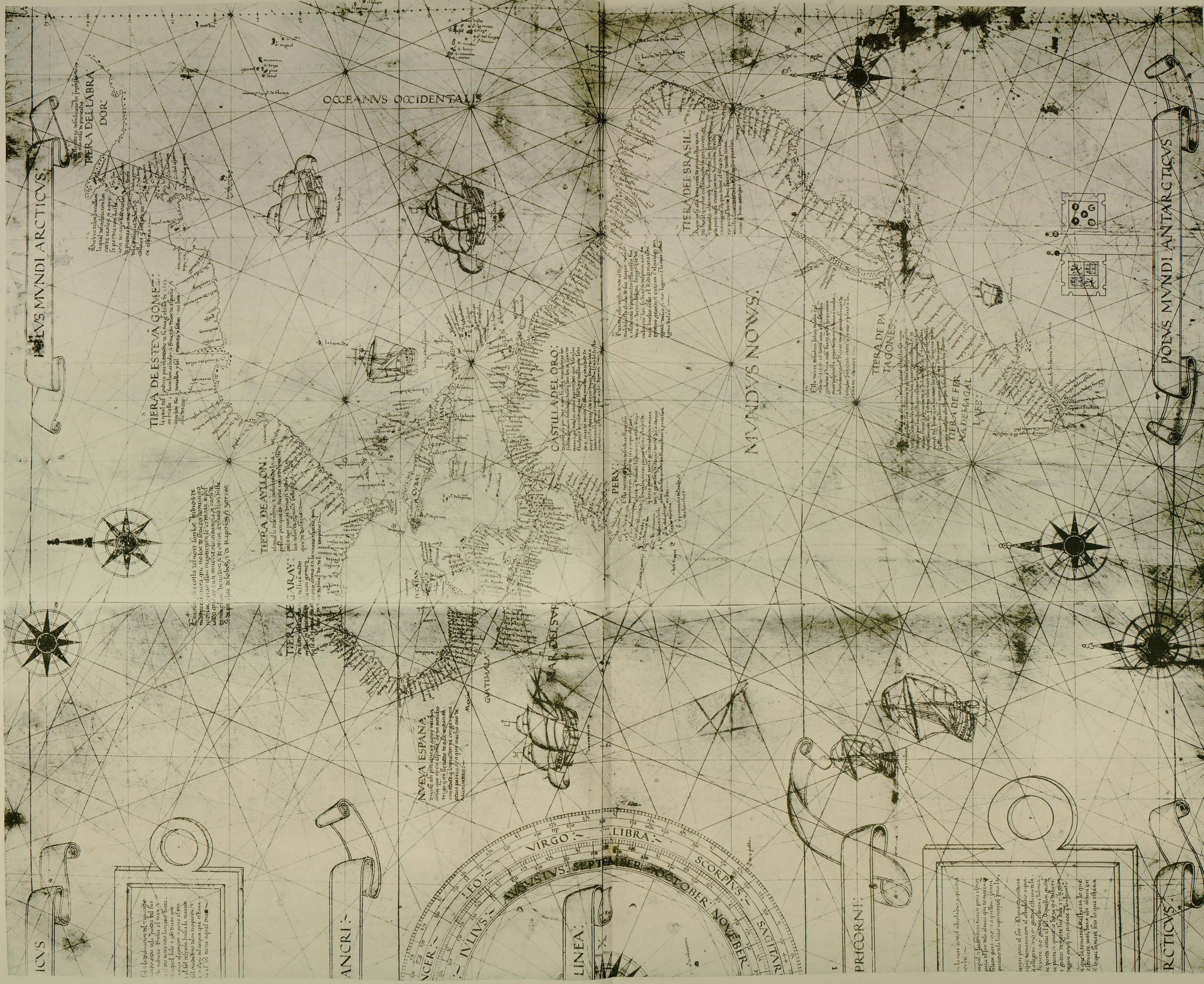
CARTE DE SICILE



VESCONTE DE MAIOLLO

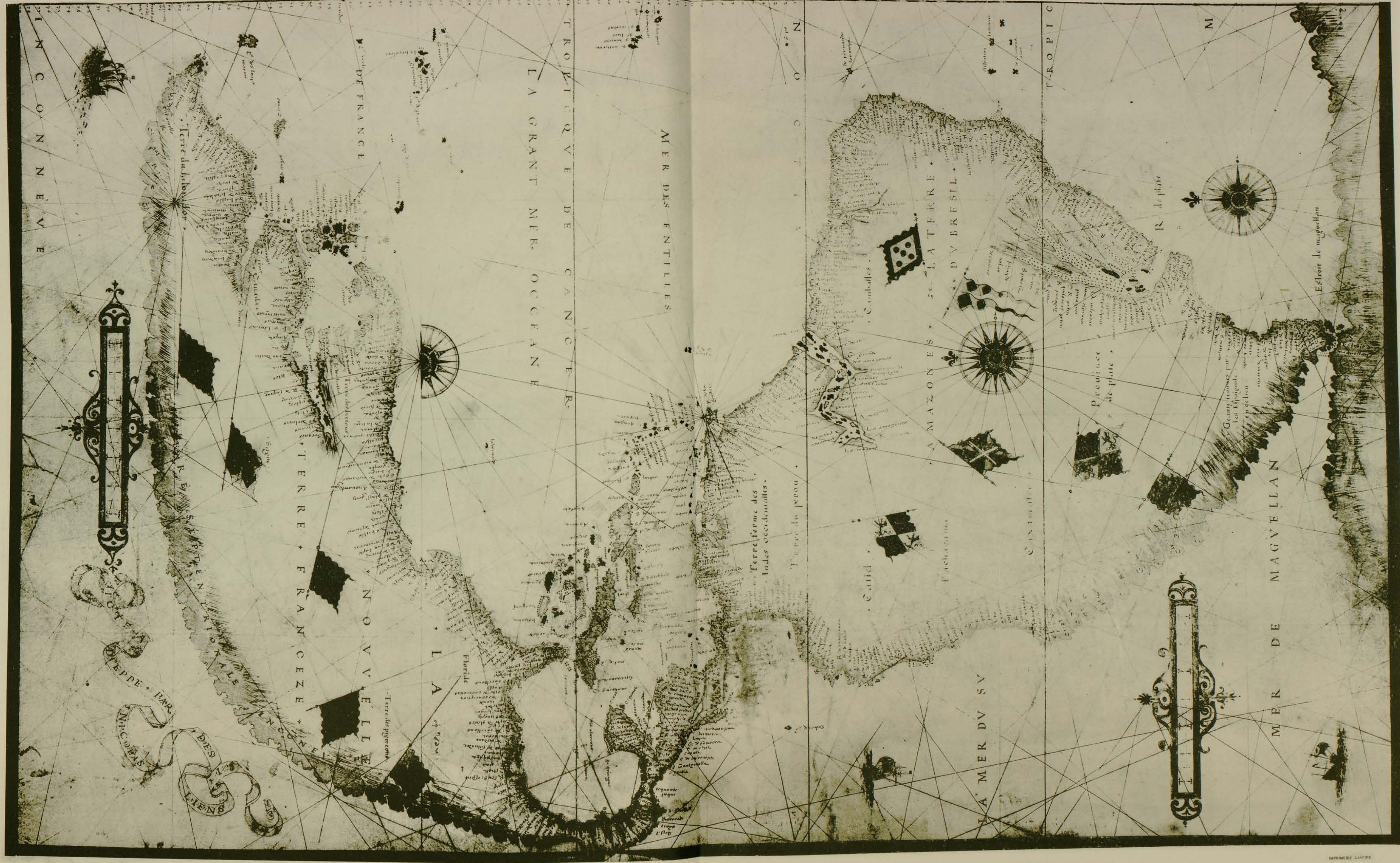
1527

Mappe-monde manuscrite sur parchemin, datée de Gènes, 1527. Bibliothèque Ambrosiana de Milan, N° 155 de l'elenco de G. Uzzella et Amar in S. Filipo. — Fac-similé réduit, mais complet, de la partie américaine, et notice dans l'ouvrage de M. Henry Hakass, *Discovery of North America*.



DIEGO RIBERO (DIOGO RIBEIRO) 1529

Manuscripte manuscrite sur parchemin. A la Bibliothèque de Weimar. — Fac-similé complet de la partie américaine et notice par J.-J. Kom. Die beiden ältesten generalcarten von Amerika. Weimar 1880.

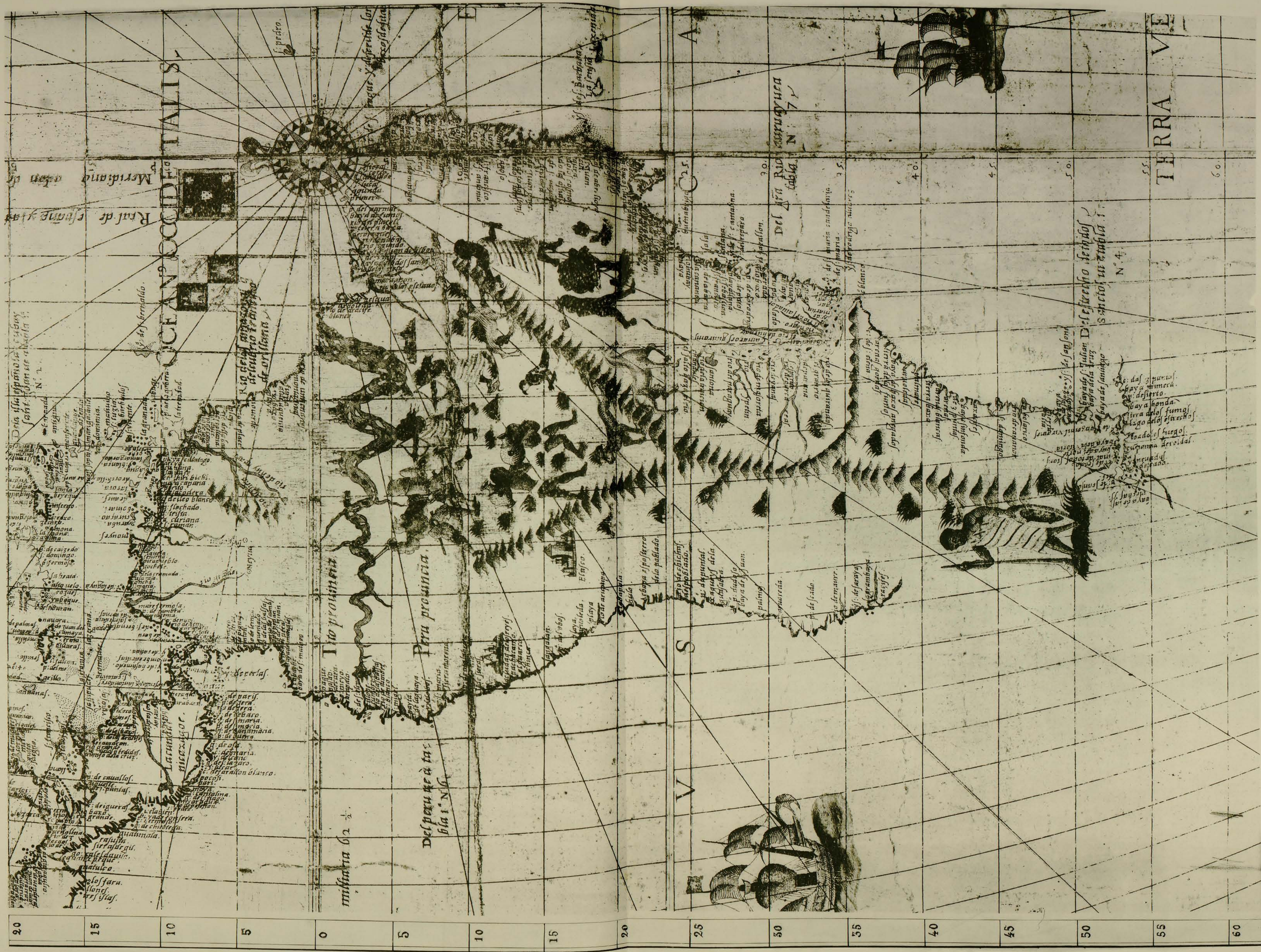


NICOLAS DESLIENS  
 1543 ou 1544  
 (Quoique datée de 1541)

Supplément manuscrit sur parchemin, daté de Bâle, 1541. A été gravé en bois de l'Institut géographique de Paris. In: *Revue de Géographie et d'Hydrographie en Amérique des 15<sup>th</sup>, 16<sup>th</sup>, 17<sup>th</sup> et 18<sup>th</sup> siècles*, 1892.

IMPRIMERIE LAURE





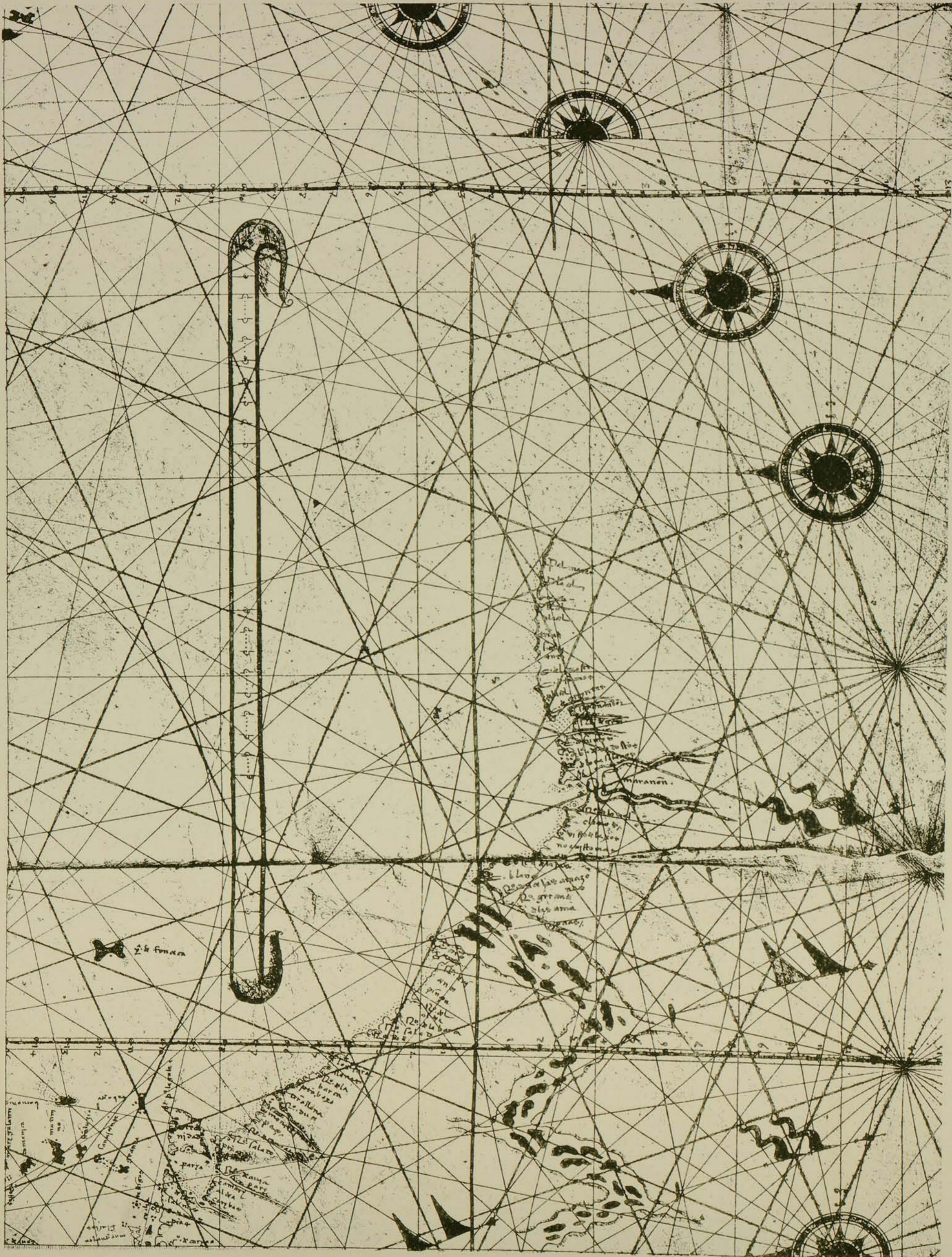
SEBASTIANO CABOTTO  
(SEBASTIEN CABOT)

1544



Carte gravée à Amsterdam en 1562. — Musée Britannique, Au Catalogue des cartes imprimées, sous le nom Gutierrez, 69.810 (18)

DIEGO GUTIERREZ



Carte manuscrite sur parchemin, datée de Séville, 1550. Au  
Dépôt des Cartes de la Marine, à Paris. — Fac-similé complet dans  
l'Atlas de Cartes et Globes relatifs à la découverte de l'Amérique,  
par M. GABRIEL MARCEL, Paris 1894.

DIEGO GUTIERREZ

1550

IMPRIMERIE LAHURE



FAICTE A ARQUES  
 PAR PIERRE DESCELIERS  
 L'EBRE: LAN: 1550

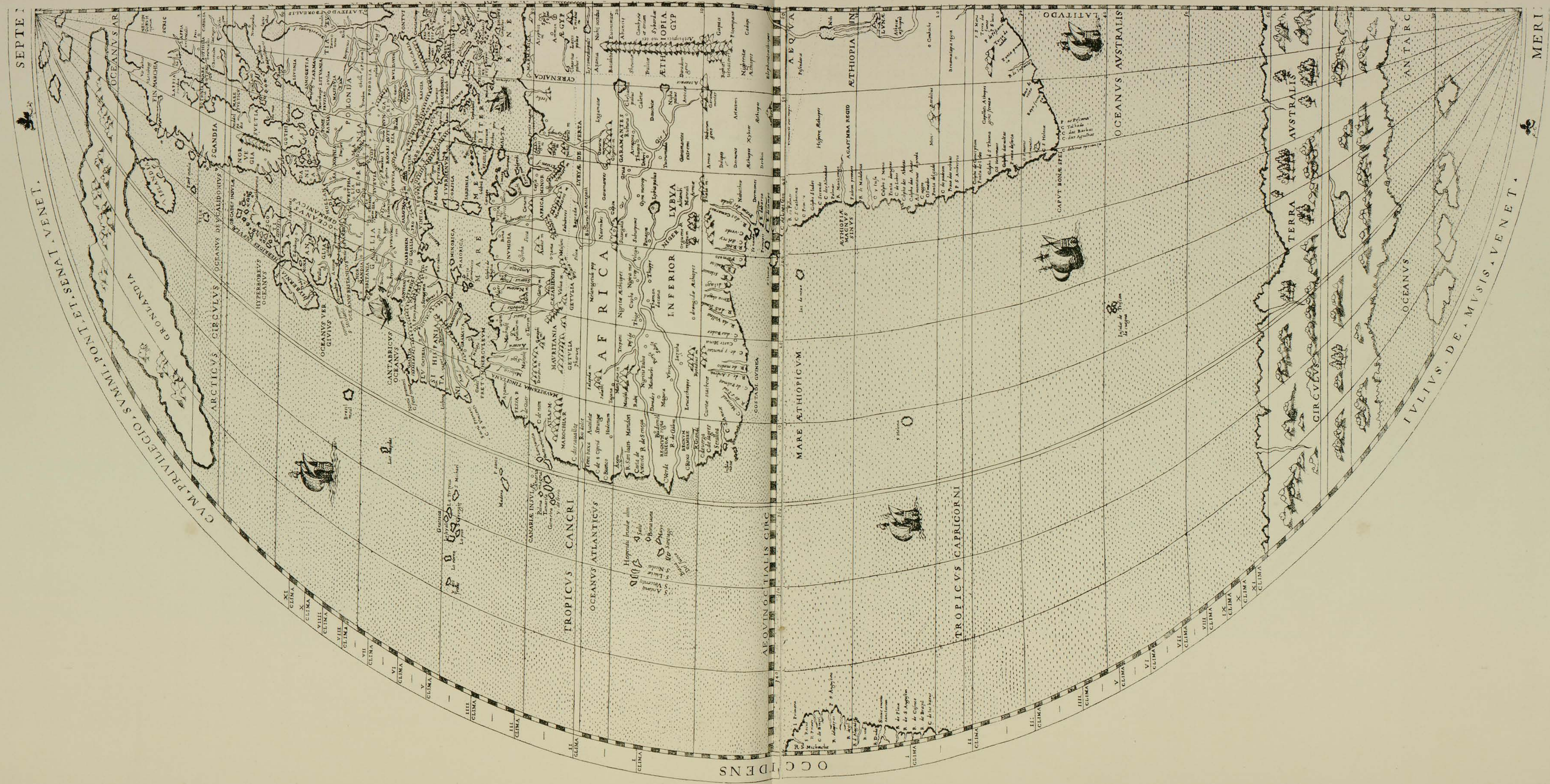
PIERRE DESCELIERS

1550

Manuscrite mappemonde sur parchemin, datée à Arques, 1550. Au Musée Britannique, Add. Ms. 24.065. — Des fac-similés complets de cette carte et de deux autres de Desceliers viennent d'être publiés (1894) par M. Coze, du Musée Britannique, précédés d'une notice.

IMPRIMERIE LAHURE

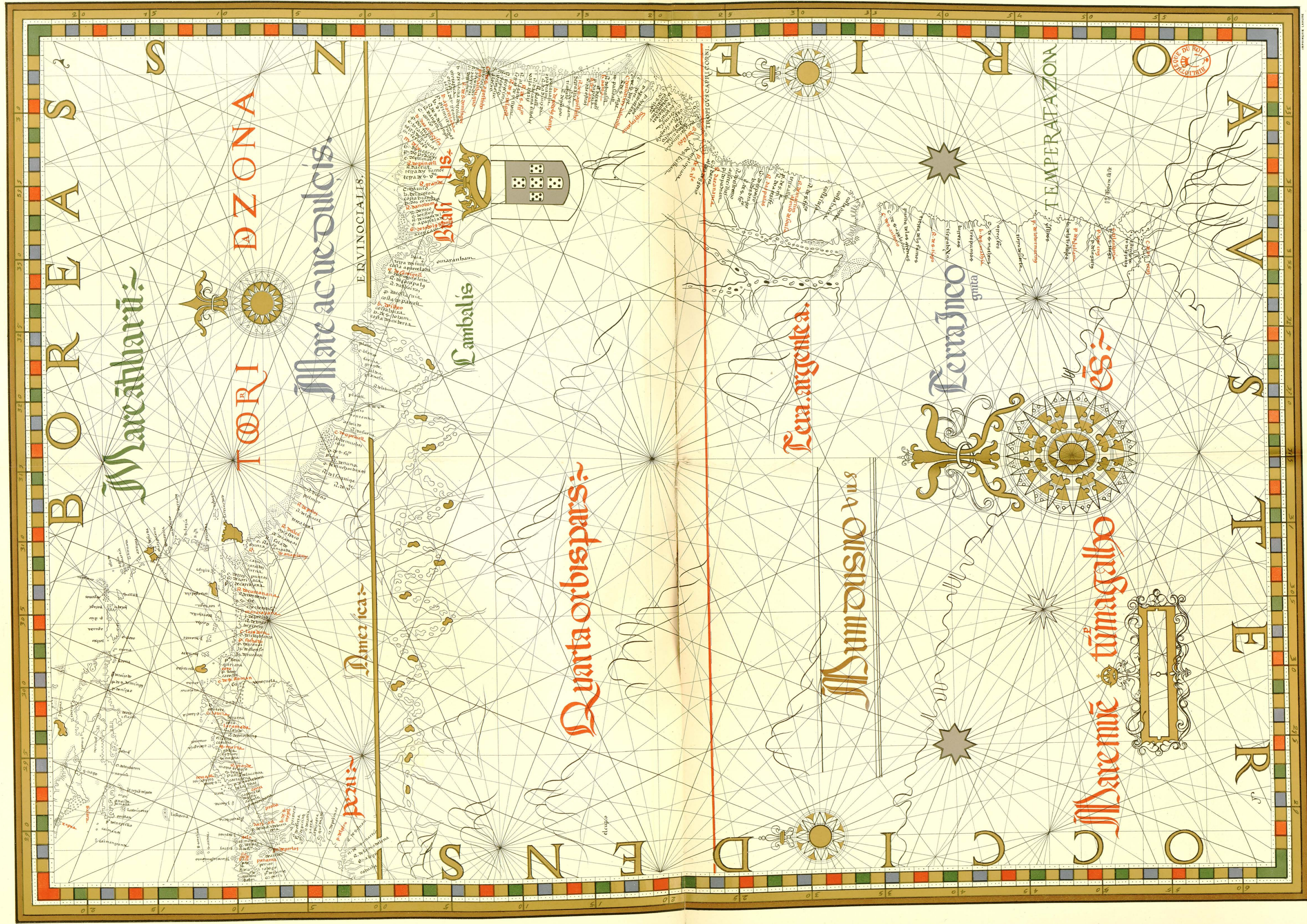




JACOPO GASTALDI  
1554

Benardino, feuille.



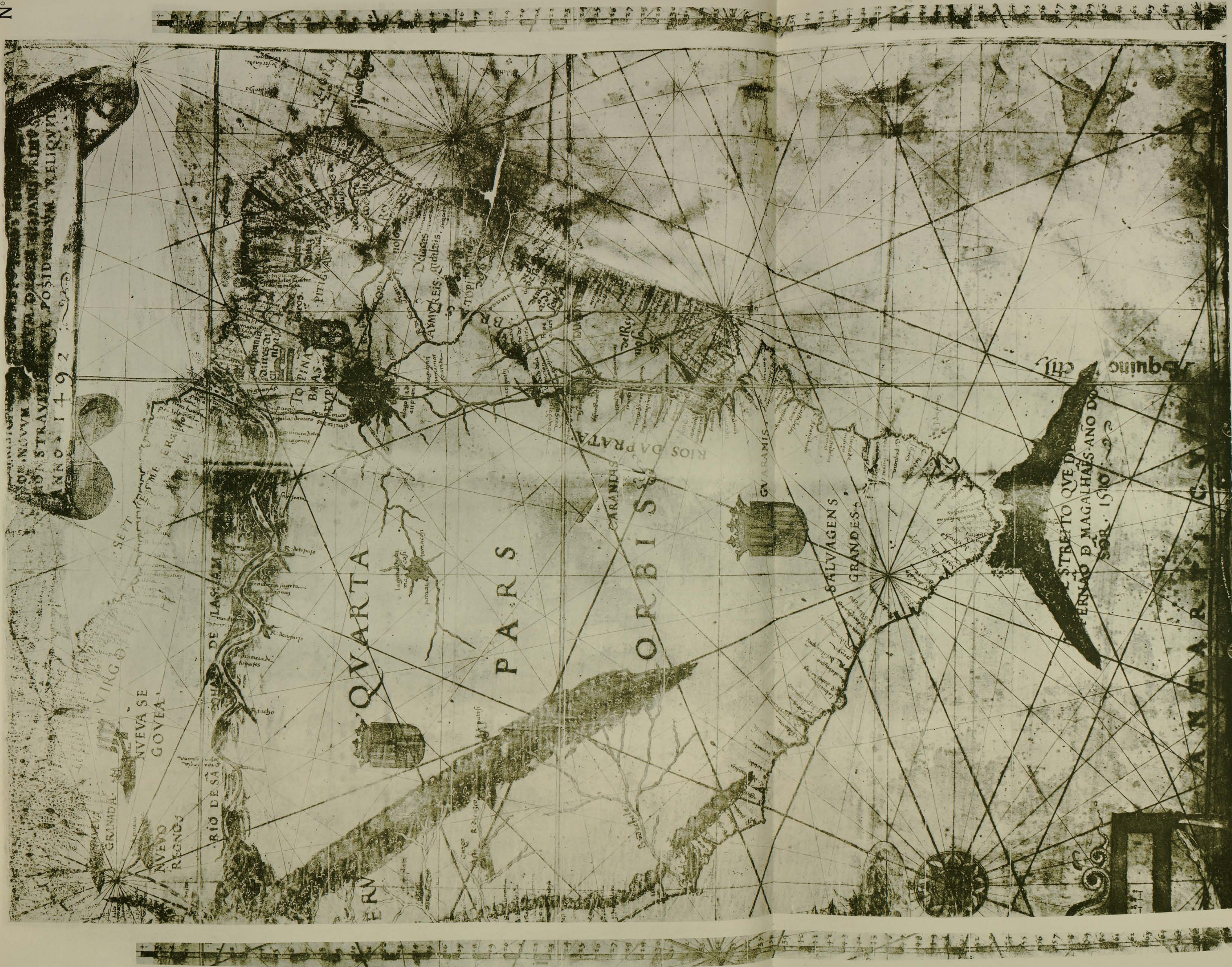


Manuscrit sur parchemin. Bibliothèque Nationale de Paris, carton. Inv. 1021.

DIOGO HOMEM  
1588 (?)



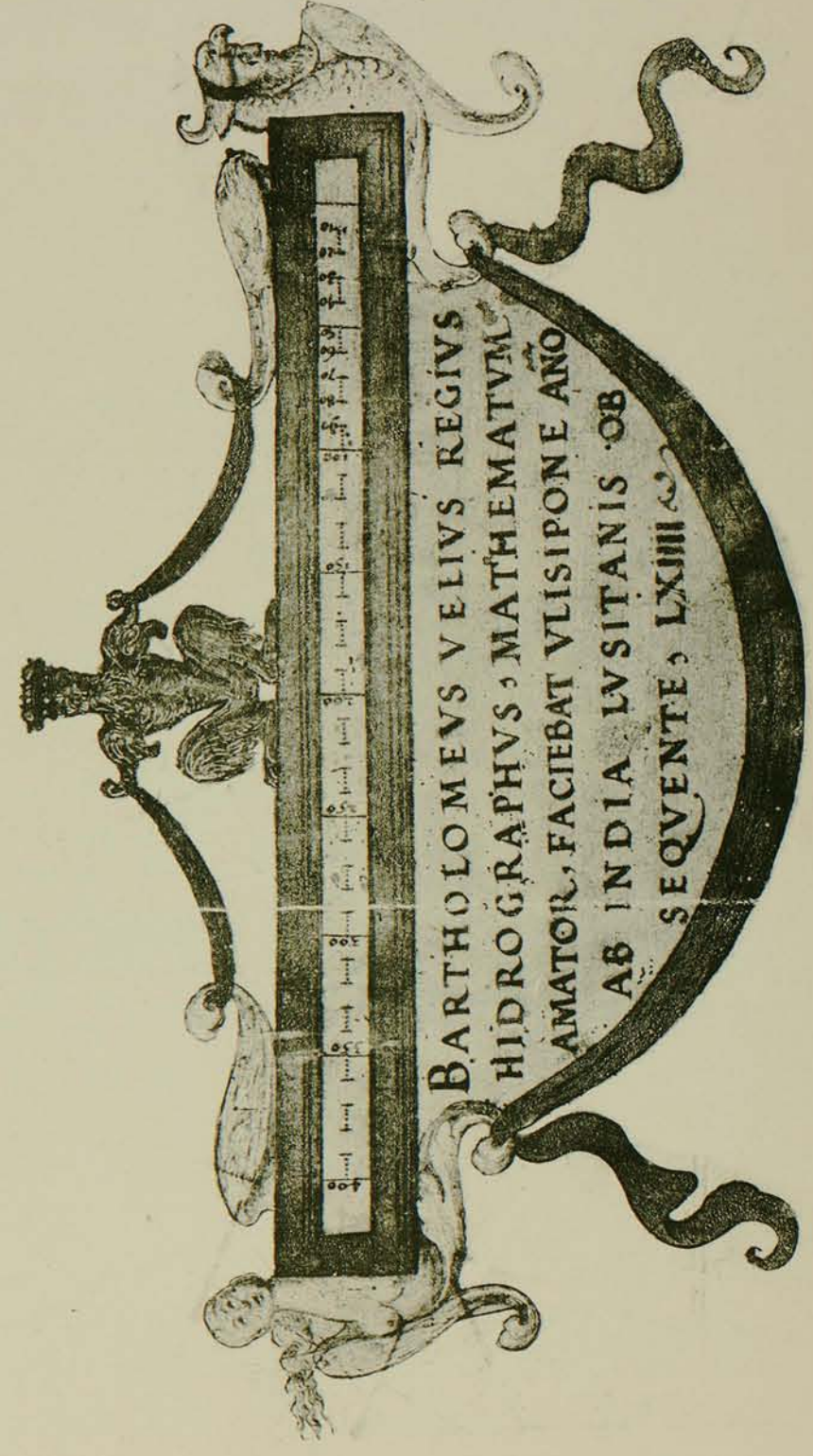


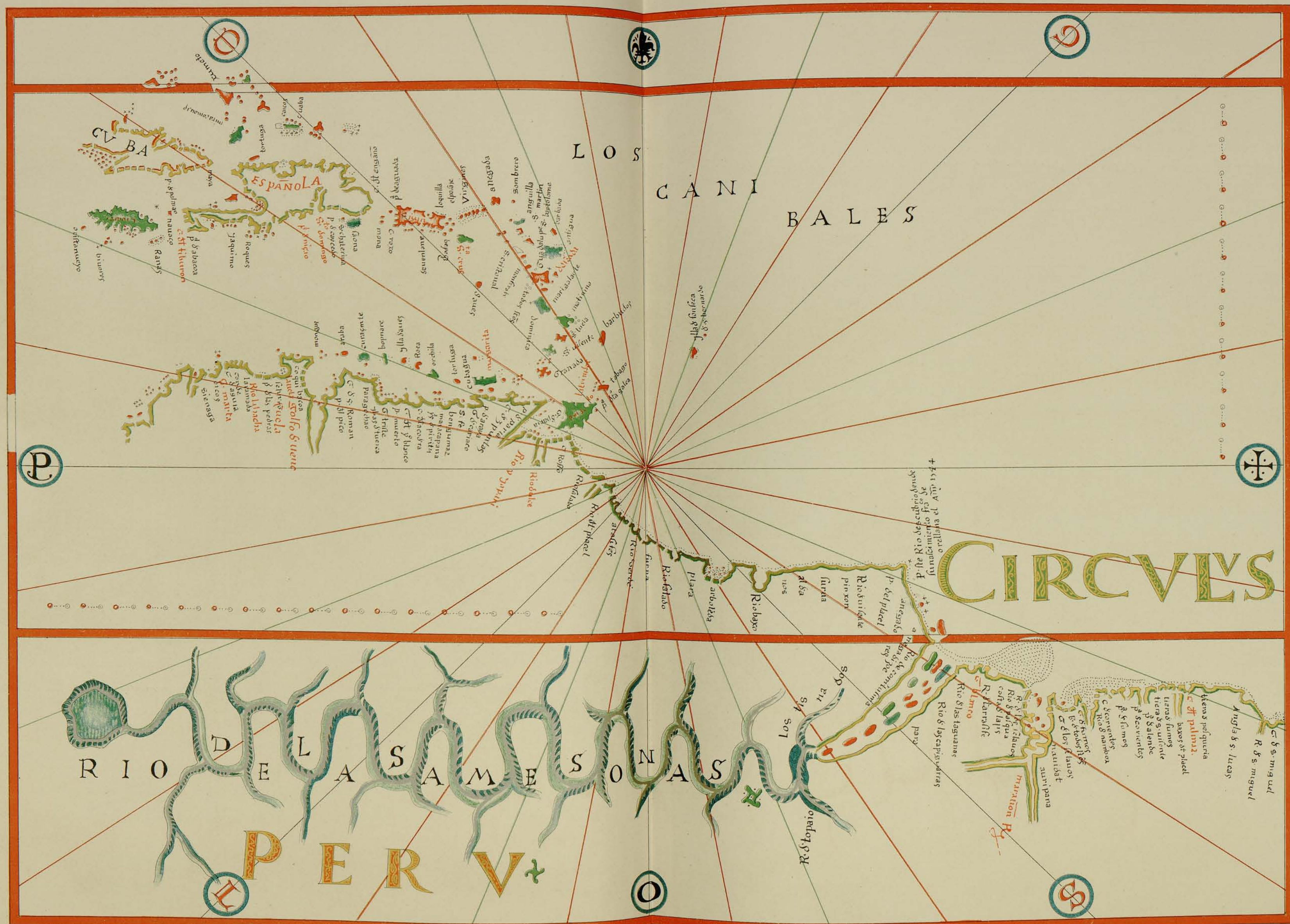


Reproduction d'une partie de l'Amérique du Sud de la Mappemonde de Bartholomeu Velho, gravée sur quatre feuilles de parchemin, très altérées. Ce document, déposé en 1897 par M. Joaõ Cavacani, se trouve à l'Institut Royal des Sciences, à Florence. La *Revue Géographique* a publié une reproduction complète, mais réduite. La présente reproduction a été faite directement de l'original, sous la surveillance de M. Paulo Arinos.

BARTHOLOMEU VELHO

1561

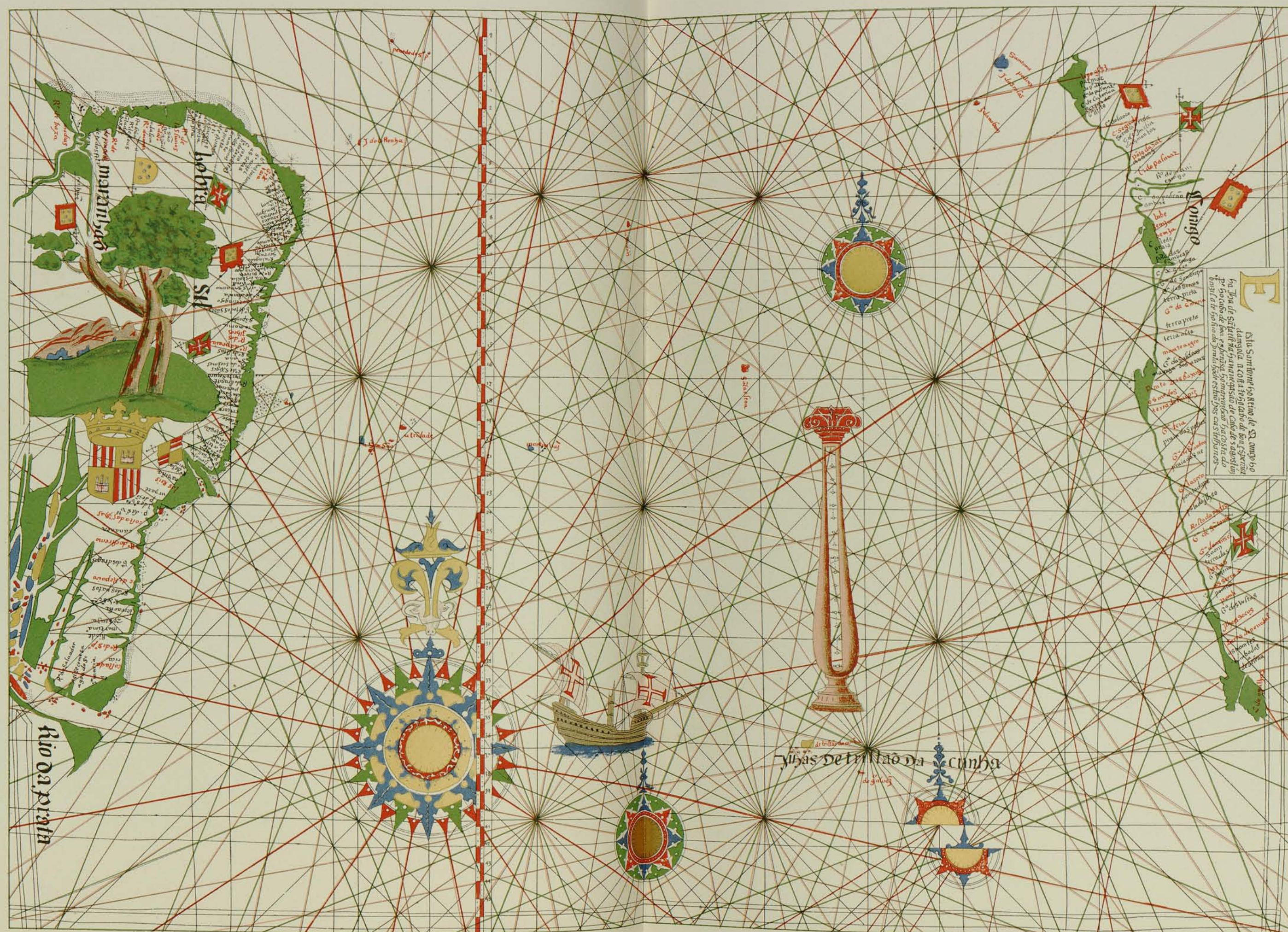




Feuille de son Atlas. Manuscrit sur parchemin. Bibliothèque du Vatican. Coder Urbina n° 285. — Des fac-similés de cette même feuille et d'une autre de l'Atlas ont été publiés par Kasrckawa dans son Atlas de 1892, Berlin.

BARTOLOMEO OLIVES, DE MALLORCA  
1562





Feuille de son Atlas. Manuscrit sur parchemin. A l'Académie Royale des Sciences, Lisbonne.

IMPRIMERIE LAHURE

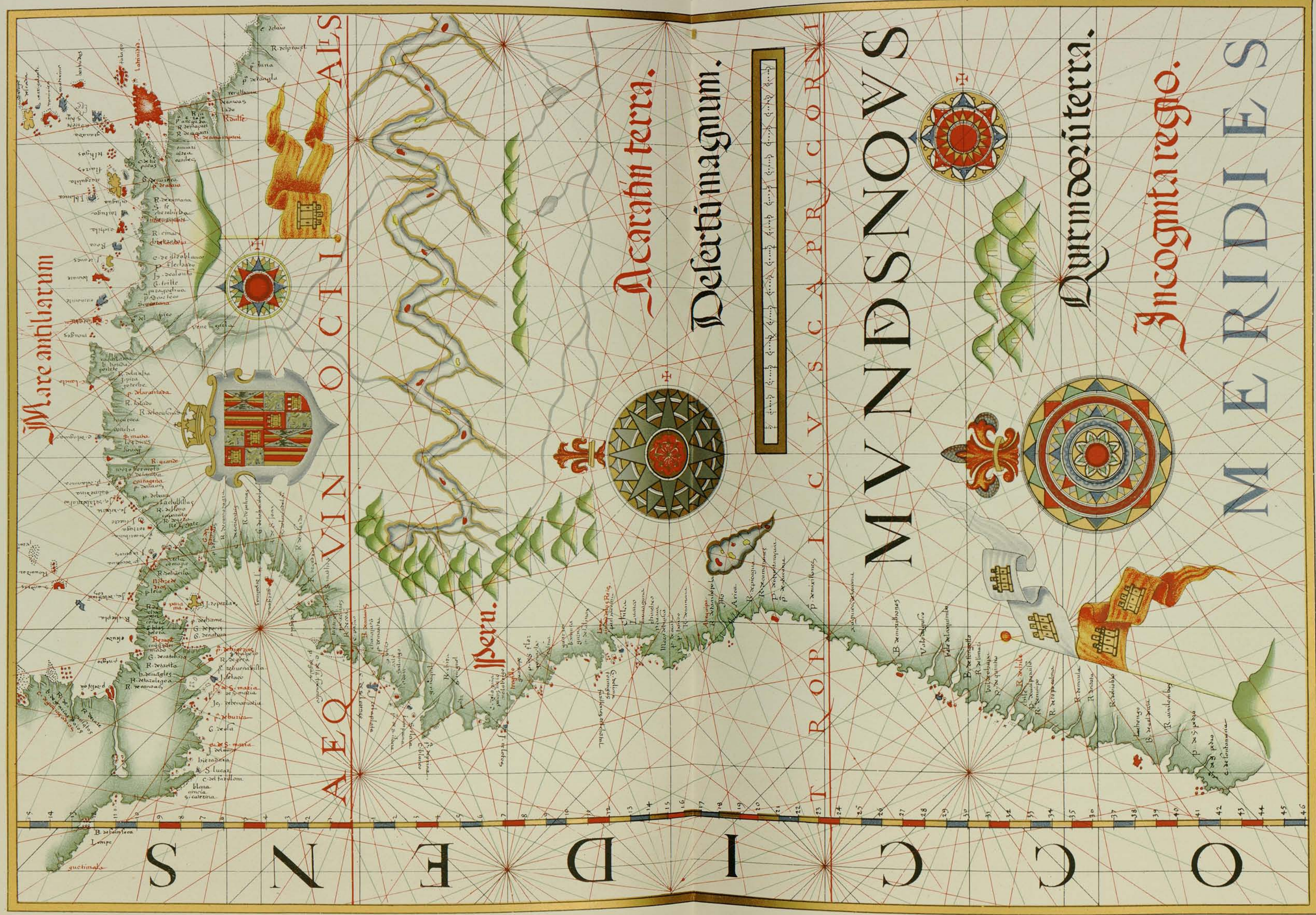
LAZARO LUIS  
1563



Feuille de son Atlas. Manuscrit à la Bibliothèque Royale de Dresde.

IMPRIMERIE LAURE

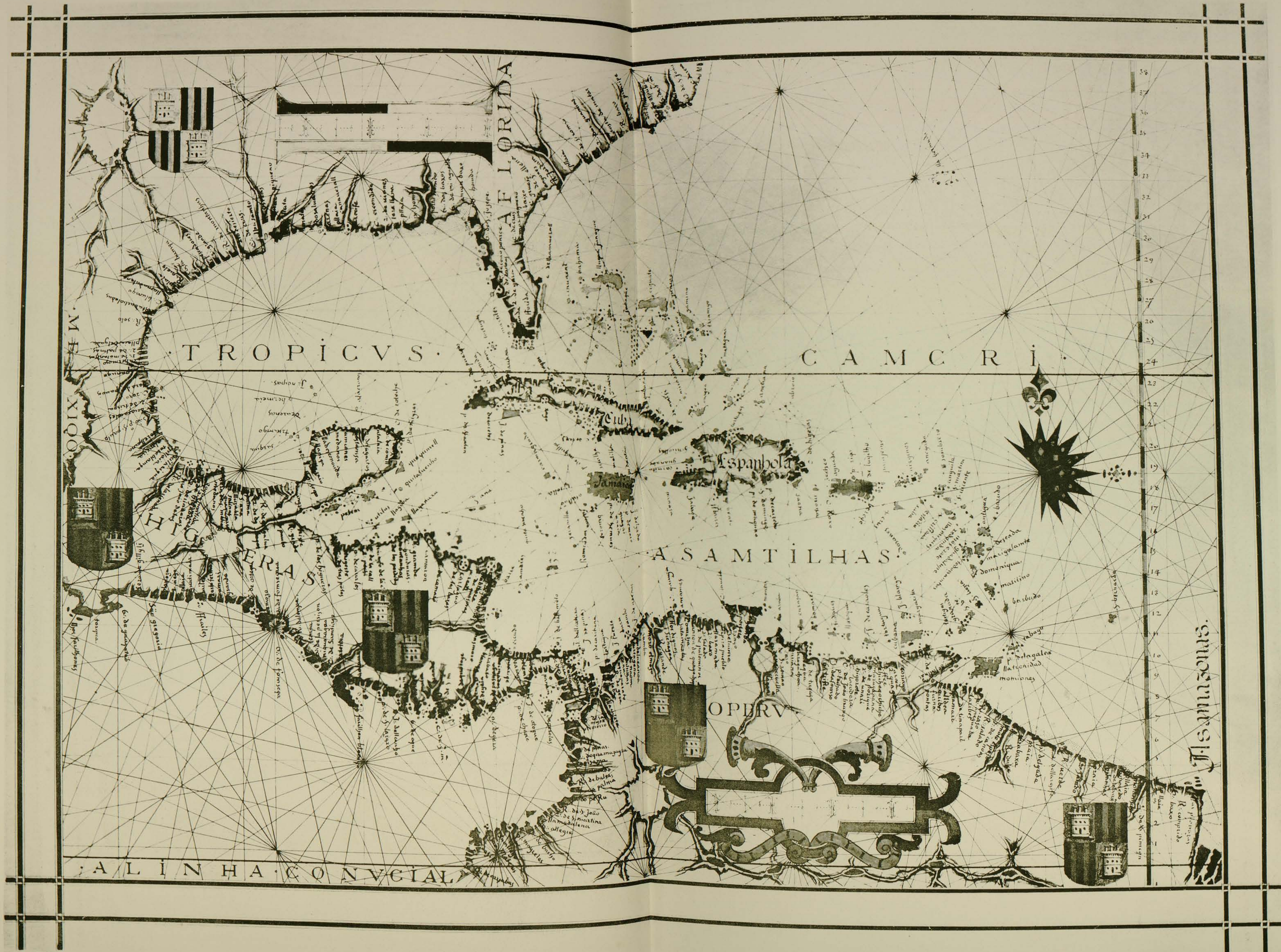
DIOGO HOMEM  
1568



Feuille de son Atlas. Manuscrit a in Bibliothéque Royale de Dresde.

IMPRIMERIE LANGE

DIAGO HOMEM  
1568

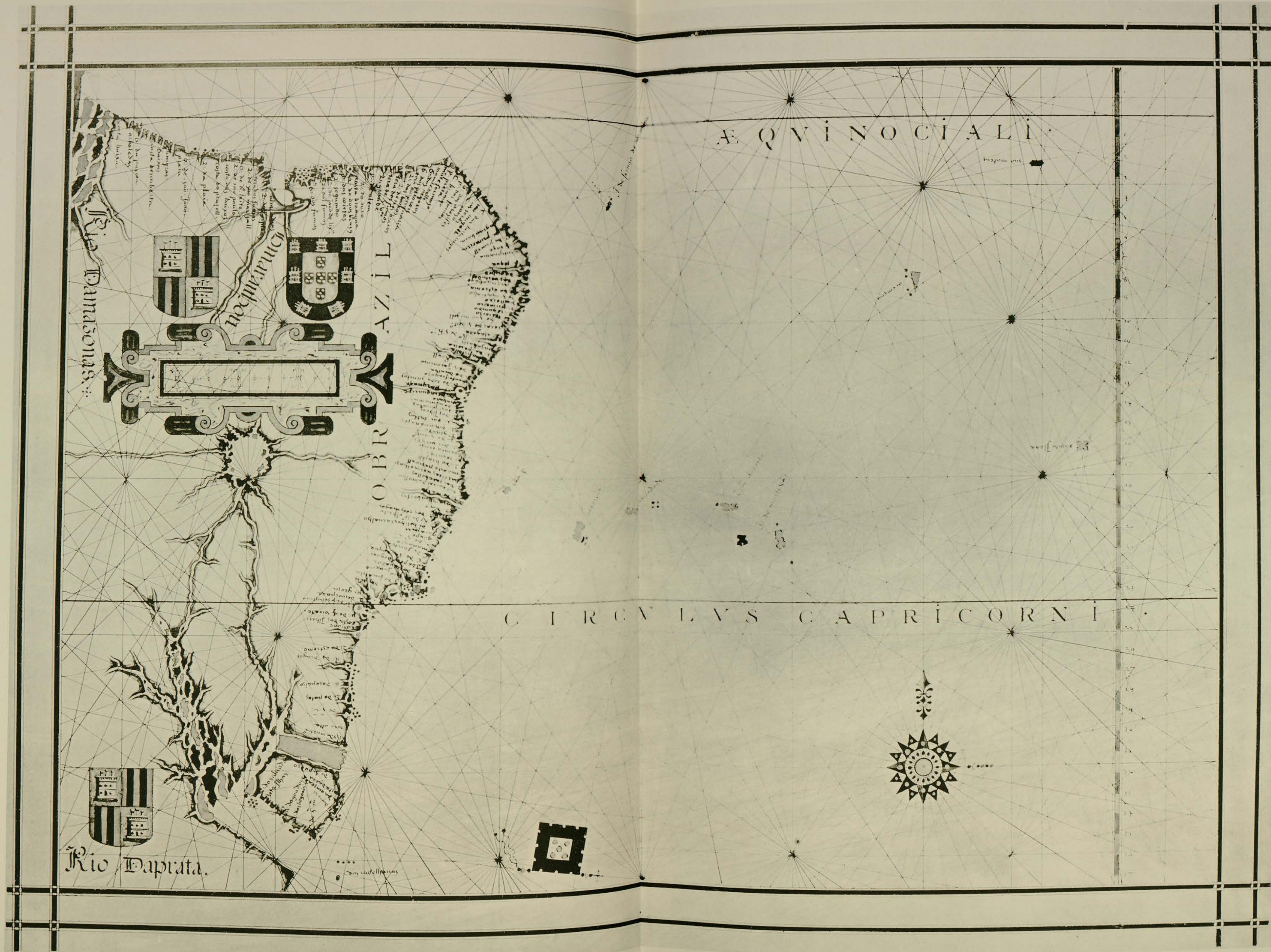


FERNÃO VAZ DOURADO  
1568

Feuille d'un de ses Atlas. Manuscrit sur parchemin. A la Bibliothèque de S. M. le Roi de Portugal, Dos Casas, Palais d'Ajuda, Lisbonne.

IMPRIMERIE LAHURE





A QVINOCIALI

CIRCULVS CAPRICORNI

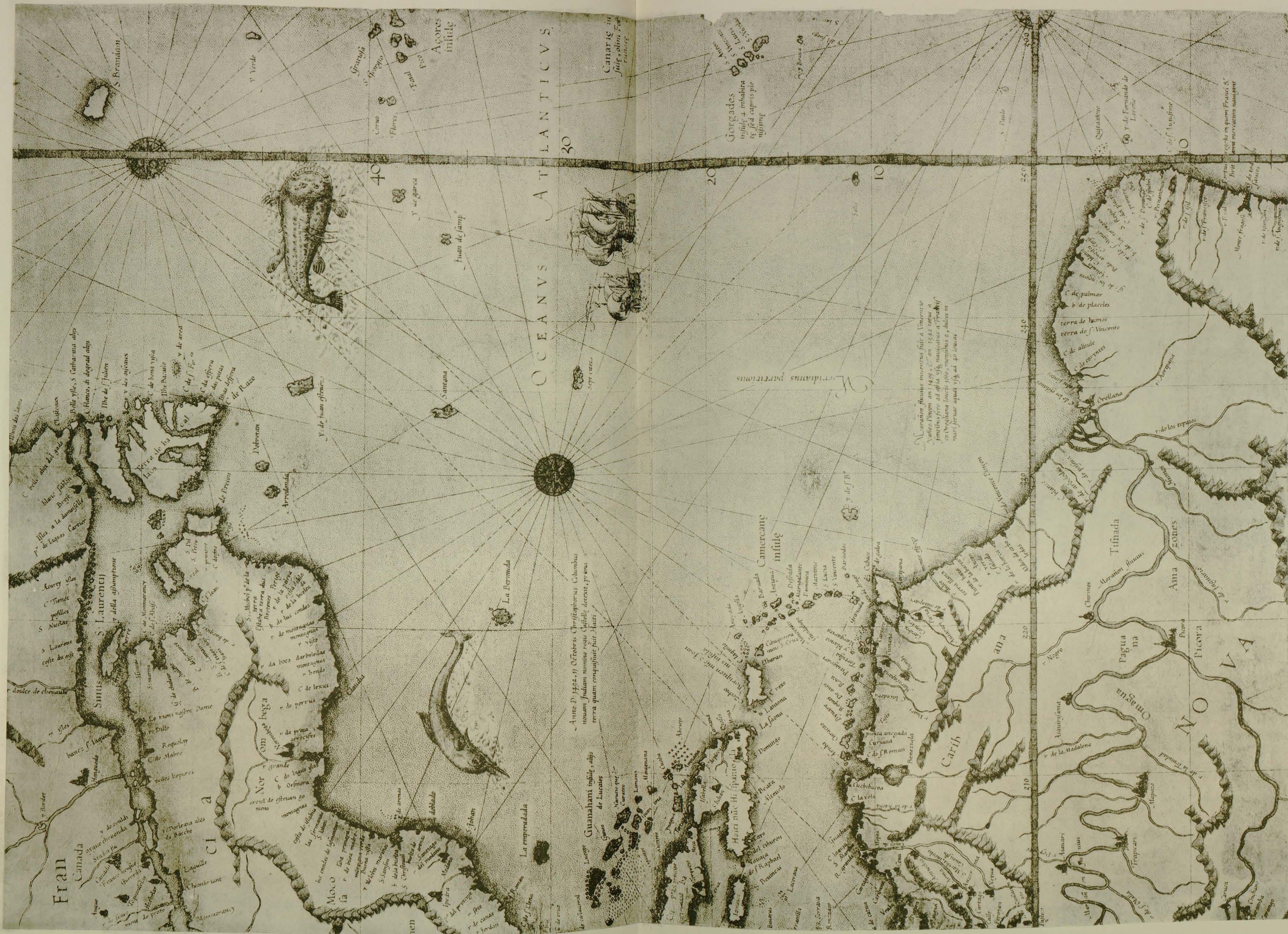
Rio Damsonas

Rio Daprata

FERNÃO VAZ DOURADO  
1568

IMPRIMERIE LAHORE

Feuille d'un de ses Atlas. Manuscrit sur parchemin. A la Bibliothèque de S. M. le Roi de Portugal, Dos Cantos, Palais d'Ajuda, Lisbonne.



GERARDUS MERCATOR  
(GERARD CREMER)  
1569

Reproduction gravis. Exemplaire de la Bibliothèque Municipale de  
Paris. Un exemplaire de l'exemplaire de l'Institut a été publié par la Société de  
Géographie de Berlin.



Carte dans le *Theatrum Orbis Terrarum*, d'A. ORTELIUS, Anvers, dont il y a eu, de 1570 à 1584, au moins 15 éditions (6 éditions latines, 2 françaises, 2 allemandes et 1 hollandaise). — Elle a été modifiée en 1587.

ABRAHAMUS ORTELIUS  
(ABRAHAM ORTELZ)  
1570  
1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1579, 1581 et 1584



ABR. ORTELIUS  
(ABRAHAM ORTELZ)

1570

1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1579, 1581 et 1584

Carte dans le *Theatrum Orbis Terrarum*. Elle a eu, comme la précédente, 15 éditions au moins. — Modifiée en 1587. Feuille d'un de ses Atlas. Manuscrit sur parchemin. — Aux Archives de Torre do Tombo, Lisbonne.





Feuille d'un de ses Atlas. Manuscrit sur parchemin. — Aux Archives de Torre do Tombo, Lisbonne.

FERNÃO VAZ DOURADO  
1571



LE NOUVEAU MONDE DESCOUVERT ET ILLVSTRE DE NOSTRE TEMPS.



AND. THEVET,  
Cosmographe du Roy.

IE scay bien, Amy lecteur, que quelques hommes tres-doctes parcedant ont mis en lumiere la Carte de cette Quatrieme partie de l'univers: mais pour ne l'auoir veue, & icelle illustrée comme i'ay fait, pourroient pareillement erer: ce qui m'a bon droit incité de te la représenter plus correcte que les precedentes, y obseruant les degrez de longitude & latitude, selon l'ouure Cosmographique: ensemble tu y veras plusieurs riuieres, goulfes, montagnes, plages & promontoires, desquelz ie t'ay fait assez ample description dans mon Histoire, à fin que tu ayes dequoy te contenter.

ANDRÉ THEVET  
1575

Carte dans La Cosmographie Universelle, d'André Thevet, Paris, 1575.







JACQUES DE VAUDECLAYE

1579



Feuille d'un de ses Atlas. Manuscrit à la Bibliothèque Royale de Munich. — Fac-similé et notice dans l'Atlas de KESTEMANS.

1580

IMPRIMERIE LAHURE



Feuille d'un de ses Atlas. Manuscrit à la Bibliothèque Royale de Munich. — Fac-similé et notice dans l'Atlas de KUNSTMANN.

FERNÃO VAZ DOURADO  
1580

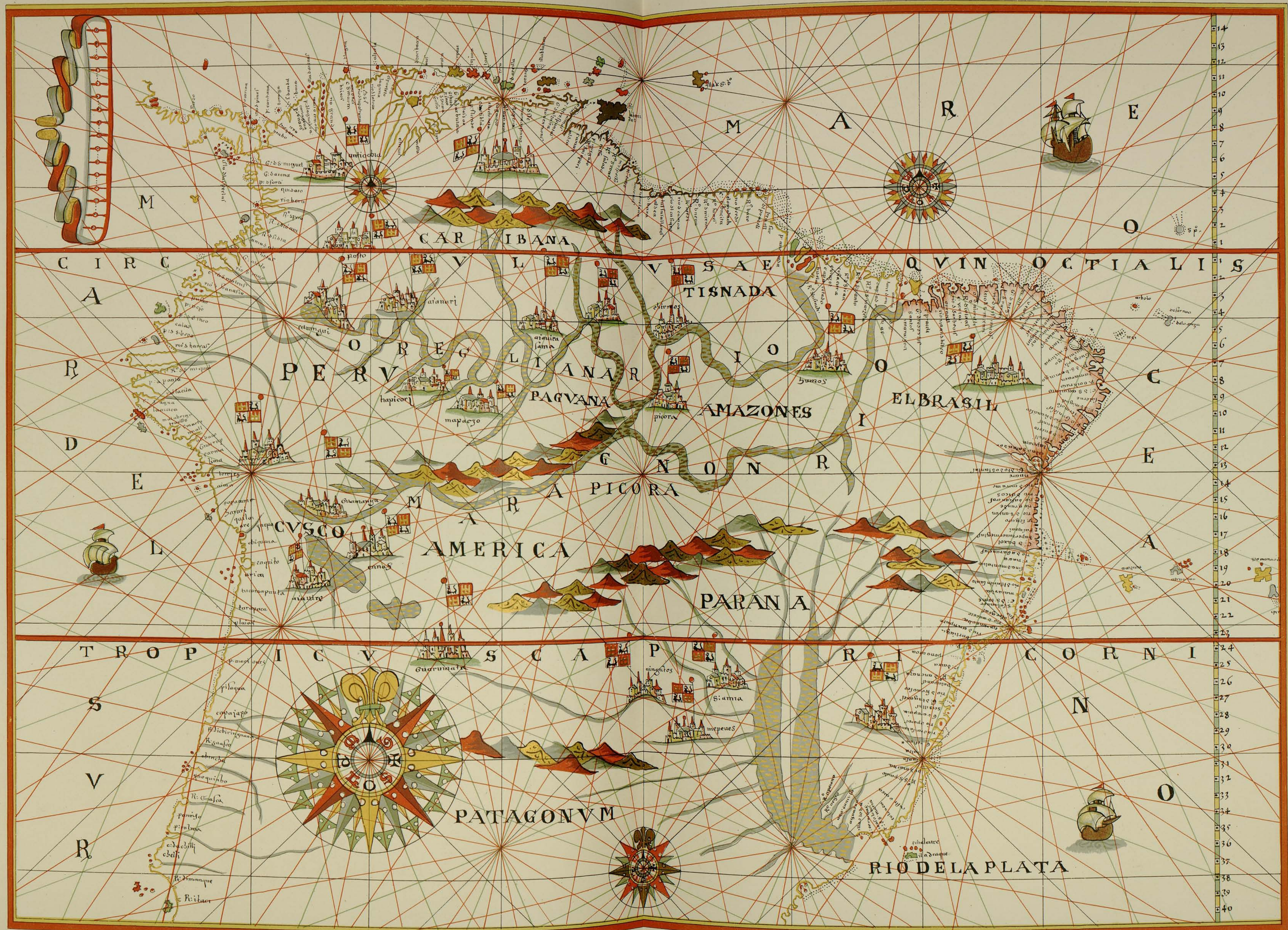
IMPRIMERIE LAHURE



Feuille d'un Atlas manuscrit daté de Messine. A la Bibliothèque de l' Arsenal, à Paris.

IMPRIMERIE LAHURE

JOAN MARTINES  
1582



Feuille d'un Atlas manuscrit daté de Messine. A la Bibliothèque de l'Arsenal, à Paris.

IMPRIMERIE LAHURE

JOAN MARTINES  
1582



GIOVANNI BATTISTA MAZZA 1584

Bibliothèque Royale de la Haye. — Bibliothèque de l'Université de Louve.





Dans le *Theatrum Orbis Terrarum*, Anvers. — Cette carte a paru dans les éditions suivantes : en latin : 1592, 1595, 1596, 1601, 1605, 1609, 1612, 1624. — En français : 1587, 1588, 1598. — En espagnol : 1588, 1602, 1612. — En hollandais : 1595 et 1598. — En italien : 1589 et 1608. — En anglais : 1606. — Elle a, en outre, figuré dans le *Flaxlev* de 1589 et dans l'édition anglaise de 1598 du *Lassus*.

ABR. ORTELIUS  
(ABRAHAM ORTELZ)

1587  
1588, 1589, 1592, 1593, 1595, 1596, 1598, 1601, 1602, 1603,  
1606, 1608, 1609, 1612 et 1624







Cette carte a figuré dans toutes les éditions du *Theatrum Orbis Terrarum* parues après 1587 et mentionnées sur le fac-similé précédent.

ABR. OFTELIUS  
 (ABRAHAM ORTELZ)  
 1587  
 1588, 1589, 1592, 1593, 1595, 1596, 1598, 1601, 1602, 1603,  
 1606, 1608, 1609, 1612 et 1624





RUMOLDUS MERCATOR  
 1587  
 1595, 1602, 1606, 1607

Dans l'Atlas de Ger. Mercator, 1595. Plusieurs éditions au XVIII<sup>e</sup> siècle.



Chorographia nobilis & opulenta Peruanæ Provincie, atque Brasiliæ, quas à decimo ad quintum & quinquagesimum ferè gradum ultra Aequatorem in longitudinem patere, diligenti observatione deprehensum est: ex Auctorum, qui eas Provincias perlustrarunt, scriptis recens à Theodoro de Bry concinnata.

Cæsareæ Majestatis privilegio ad quadriennium. MDXCII.

Ex Geographico calculo tres gradus consistit lxxx leucas gallicas, sive cxxl. miliaria italica: singuli ergo gradus ferè xxxv. leue gal. præcise verò lxxx. mil. ital. comprehendunt.

THÉODORE DE BRY  
1592  
1593, 1605, 1630





**CORNELIUS DE JODE**  
 (CORNELIUS DE JUDCEIS)  
 1593

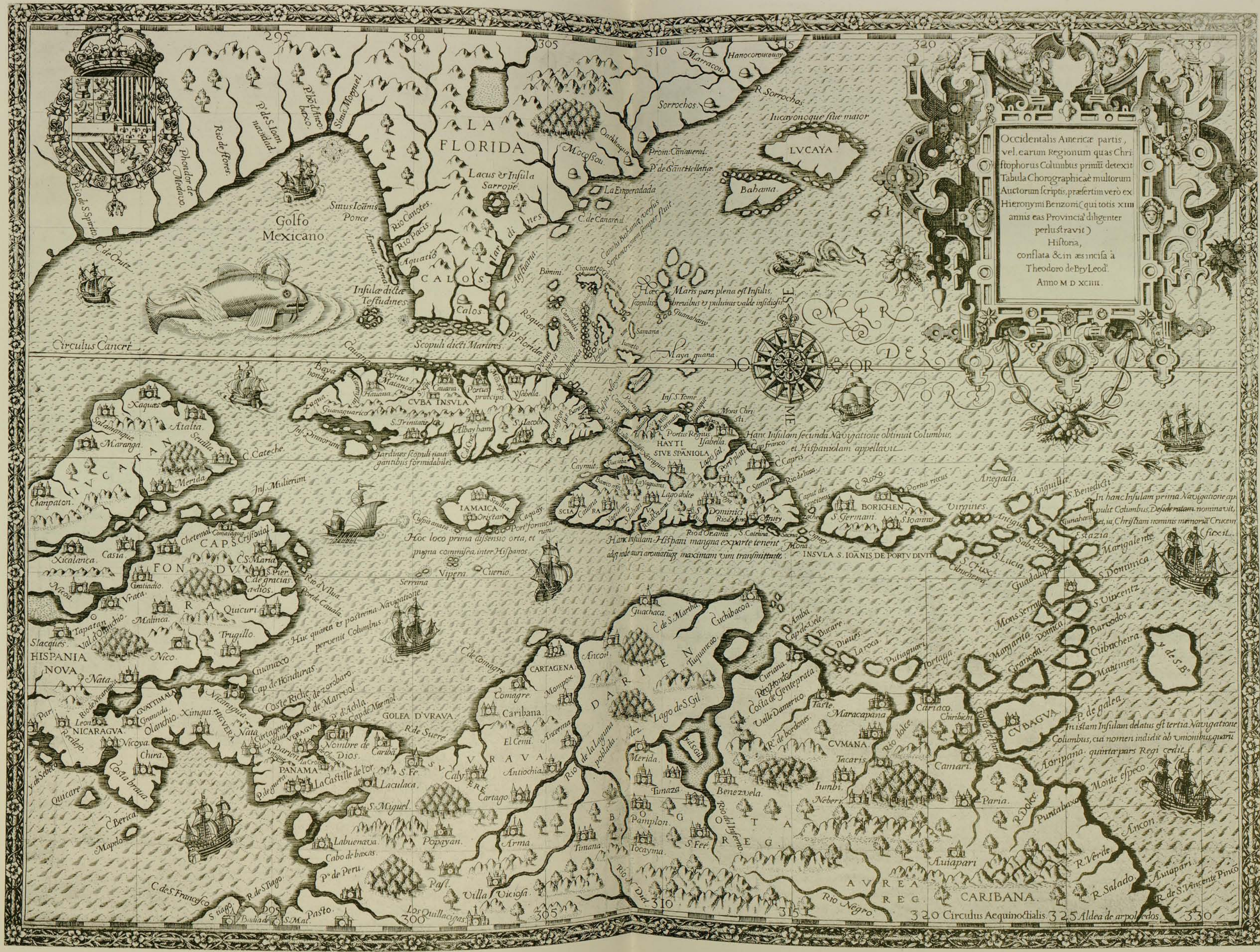
CORNELIUS DE JODE, Speculum Orbis Terrarum, Antwerp, 1593.

ORBIS TERRARVM TYPVS DE INTEGRO MULTIS IN LOCIS EMENDATUS auctore Petro Plancio 1594



PETRUS PLANCIUS  
1592, 1594  
1596, 1599, 1605, 1610, 1614, 1623  
1638 et 1645

De 1596 à 1615, cette carte se trouve dans les différentes éditions du Voyage de Linschoten (6 éditions hollandaises, 5 françaises), excepté dans l'édition anglaise de 1598. On la trouve aussi dans l'édition latine (1599), mais sous le nom de l'auteur et ayant un encadrement différent.



Occidentalis Americae partis,  
 vel earum regionum quas Christophorus Columbus primus detexit  
 Tabula Chorographicae multorum  
 Auctorum scriptis, praesertim vero ex  
 Hieronymi Benzoni, qui totis XIII  
 annis eas Provinciae diligenter  
 perustravit.  
 Histona,  
 conflata & in aenclia à  
 Theodoro de Bry Leod.  
 Anno M D XIII.

THÉODORE DE BRY  
 1594 (1<sup>re</sup> édition de cette date)  
 1613 (2<sup>e</sup> édition) et 1644

De Bry, Americae Pars IV, Frankfurt-sur-Mein.

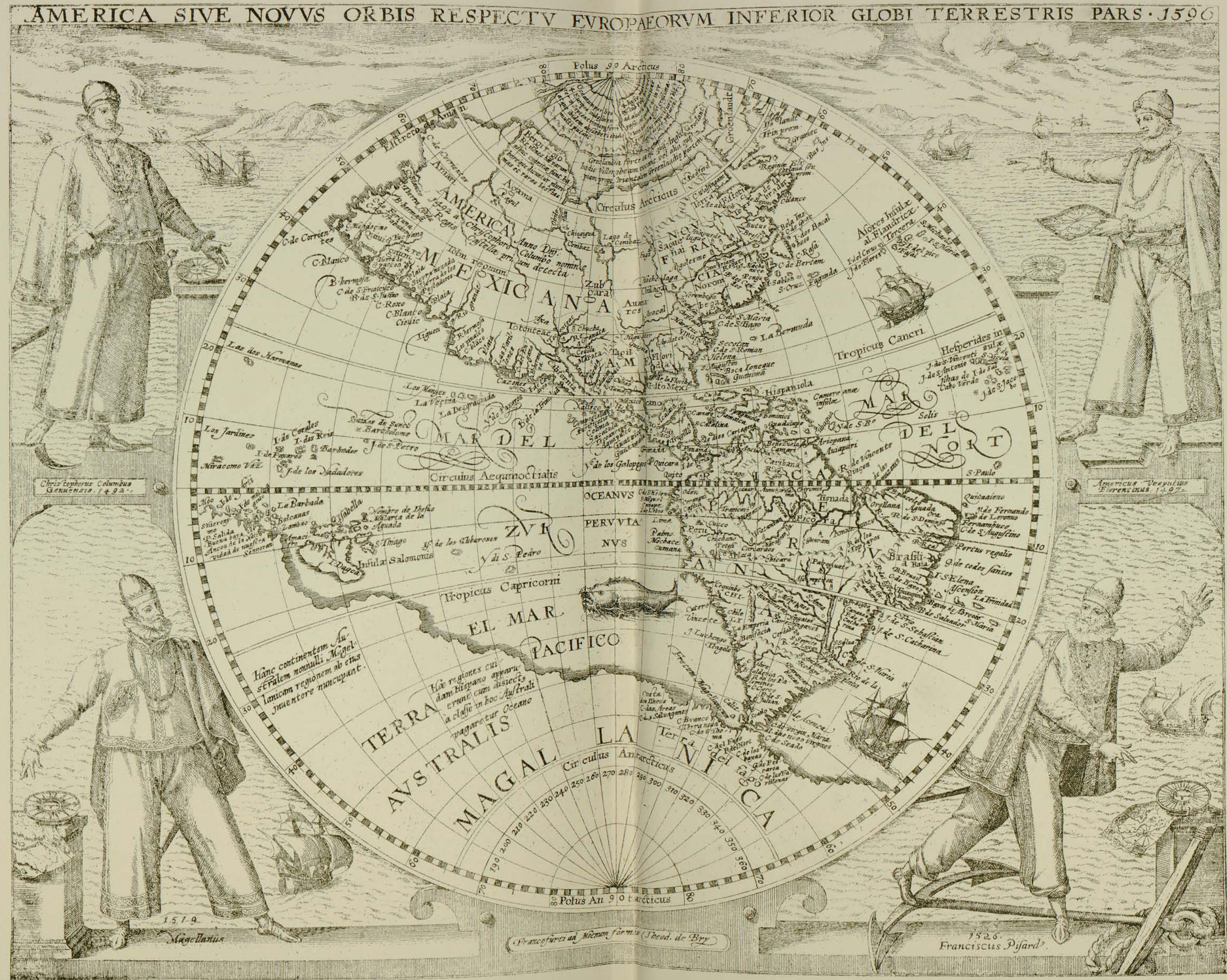


MICHAEL MERCATOR  
1596

Plusieurs éditions et reproductions au XVII<sup>e</sup> siècle.

Dans l'Atlas de Mercator.





De Bry, America Pars VI, 1596. — Mérian, America Pars XII, 1625, et dans les autres éditions de ces deux parties.

THÉODORE DE BRY

1596

1597, 1617, 1619, 1623 et 1624



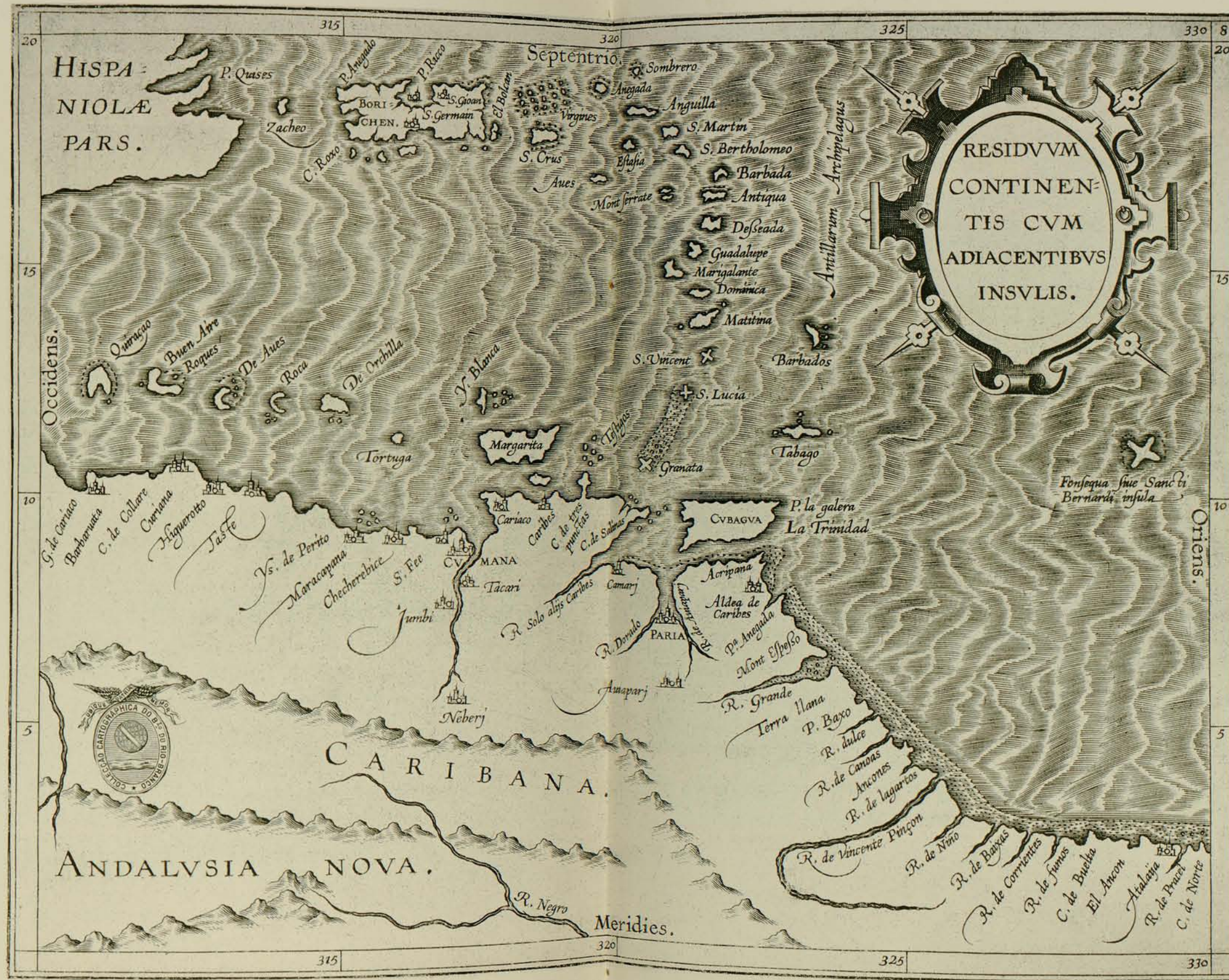
IMPRIMERIE LAURE



ARNOLD FLORENTIN VAN LANGEREN  
 (ARNOLDUS FLORENTIUS A LANGREN)

1598, 1599, 1605, 1610, 1614, 1619  
 1623, 1638 et 1645

Dans l'ouvrage de Jax Herodes van Lisschotes, Amsterdam, — 6 edi-  
 tions hollandaises, 1596 (deux), 1605, 1614, 1625 et 1645, — 5 edi-  
 tions francaises, 1610, 1619 et 1658. — Edition latine, 1592; au-  
 glaise, 1598.

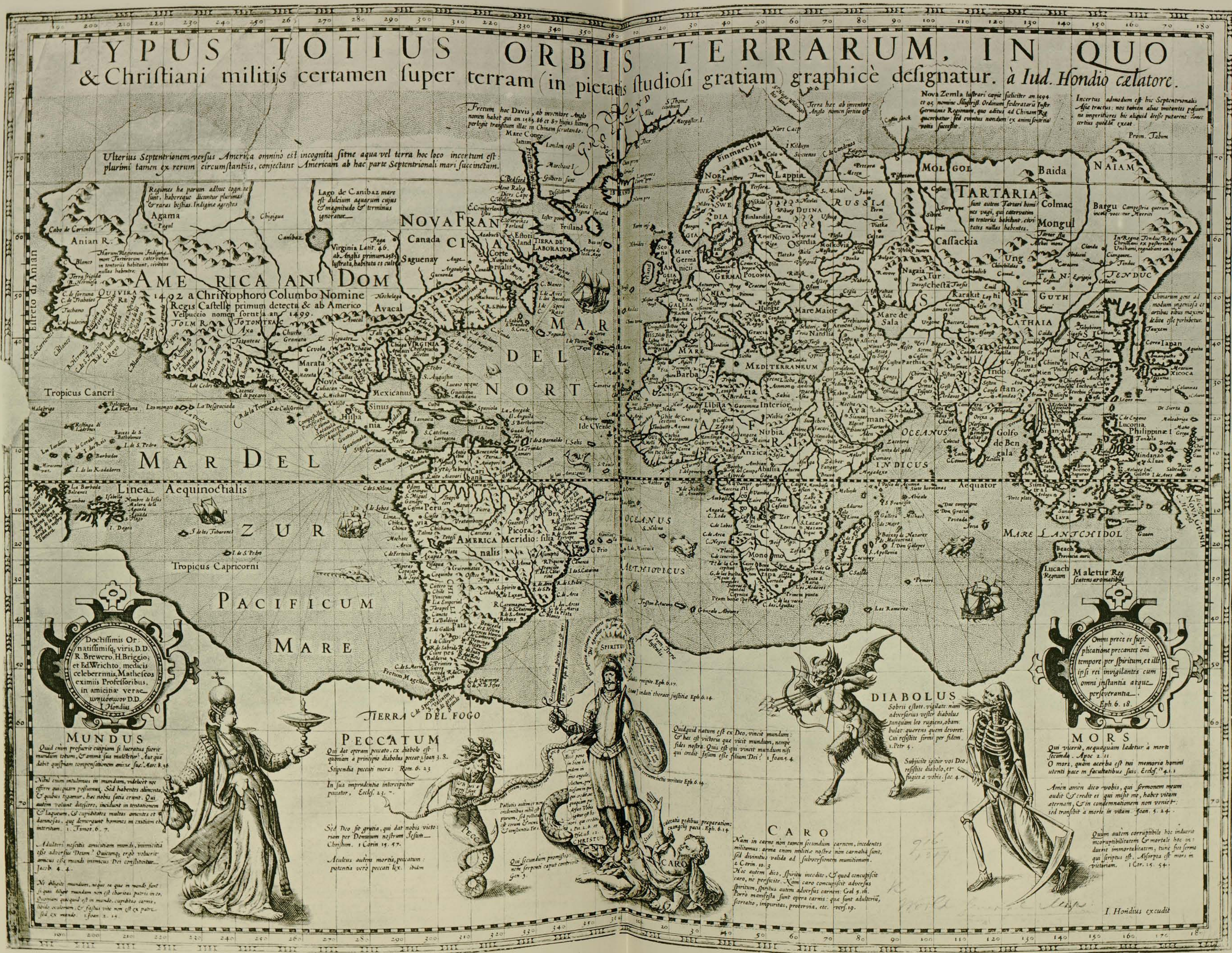


CORNELIS WYTFLIET

1597

1598, 1603, 1607 et 1611

WYTFLIET, Descriptionis Ptolemaicae Augmentum... Louvain, 1597 (2 edit.) 1598 et 1603. — Et Histoire Universelle des Indes Occidentales et Orientales, Douay, 1607 et 1611.





MATTHIAS QUADEN

1598

1600 et 1608

Carte dans le Geographisch Handbuch, de Matthias Quaden, Cologne, 1600; et dans son Fasciculus Geographicus, Cologne, 1608.



Reproductions de cette carte dans le *Caert Thresoor*, de CORNELIS CLAESON, Amsterdam, 1599 et 1602 (édition française, *Thresor de Cartes*); dans *Tabularum geographicarum libri quatuor*, de P. BERTH, Amst., 1600; *Fab. Geog. libri quinque*, 1600, du même; et *Tabula geographica*, de N. I. VISSCHER.

B. LANGENES

1598



CARTE ANGLAISE  
 (ANONYME)  
 Vers 1598

Carte manuscrite sur parchemin. — Musée Britannique, Manuscrits.  
 47958. B.

IMPRIMERIE LAURE



**NIEUWE CAERTE**

van het wonderbaar ende goudrijcke landt GUIANA, gele-  
gen onder de Linie Equinoctiaal, tusſchen Brasilien ende  
Peru, nieuwelick beſocht door Sir Water Raleigh Ridder  
van Engelandt, in het jaar 1594. 95 ende 1596.  
De Cuſten van deſe caerte, ſijn ſeer vlietich geteekent op haere  
hooghten ende waere ſtrekkingen, door een ſeker ſtierman die  
dit ſelve beſilt ende beſocht heeft, inde jaren voornomt.  
De binnen Provincien, ſijn door groote moyte getrocken, uit  
beyde de beexkens, die door ende by laſte van Raleigh voorſit  
int licht gegeven ſijn.

**Seker eygenſchappen van Guiana**  
In Guiana hebben zy haeren winter tuſſchen May ende September  
in welken tyt men hier niet met ſchepen niet can blyven. Want  
alſdan iſter geweldighe ſtormwindt, donder, blixem, verheffing  
van water.  
Waar door, de Riviere Orenoque haer verheft 30. voeten, ende  
alle de eylanden inden mont, onder loopen, ſo dat de inwoonders  
hen vertrieken op de huvelen ende boomten, waar op zy haere  
wooningn maken.  
De Natie Aruaccas, ſyn een ſtatand-volk, ende meſt  
vrienden vanden Spanjaerden.  
De Natie Jaos, ſyn ſeer machich, ende groote vrienden van  
Spanjaer. Deſe ſyn an haere ſchamen geſchildert, vanc  
doornenſe kennen can vanden Aruaccas.  
De principale waren die hier vallen, ſyn goud, coſtelicke ſteen,  
perlen, balſem olie, lauckpeper, ginſber, ſuycker, wiroock,  
coſtelicke cruyden tot medicynen, gomme, Honich, zyde,  
coitonen ende beſtylthout.  
De principale waren, die hier gefocht worden, ſyn Bylen, hounſen  
ſen ende diergelijcke cremeryen, item ſlechter lymaer.

Dit Lac wort vande Natie Canibales, genaemt Parime; ende vande ander. Natie de  
Jaos, Foponowini. Hier is een ſout water, 200. Leagun laek hier in ſyn vele eylanden  
ende groote meniche van Canaas, ofte Indiaerſche ſchepkens.

**AMAZONES**, Waar van de Riviere Amazons haeren name heeft,  
is een Natie beſtaendt allen van vrouwen. Deſe vrouwen comen niet meer als een maent des  
jaers by den mannen, die is ſomen van apriem, de Maent April in deſe maent verſchynen hen  
de omgheende Comingen ende de Comingen van deſe Amazons, welke de creſte keere hebben.  
Dare naer wyre diek hier laer, voor ſyne compagnie. In die maent ſyn ſy ſomen ſeer vreylich  
mit danſen ende ſpreken, een ſtukken, naar haere maniere. Dare naer keert een ydelck naar ſyn  
land. De vrouwen die daer achten eenen ſone baren, ſindan den ſinen anden vader, die vanc  
lichter hebben, vordent op ende ſynan den vader con preſent. Dieſe Amazons ſyn ſeer vord  
ende vordelich voor haere vanden. Sy hebben vele goud, wroelck ſy ergen voor ſeker grane  
ſuyen. Die beſchryff ſie Water Raleigh.

Alle deſe gaderen die wy hier geſte hebben, vintmen  
in Guiana niet veel andere goet om eten, als oock  
vele honden. Parizzen, Phyzanem, Conom, Quackelen,  
Roggers, ende vele andere ſorten van vogels.

JODOCUS HONDIIUS  
(JOSSE HOND)  
1598

Bibliothèque Nationale de Paris. Cartes, Port. 40, pièce 87.







Tabula Geographica novae Omnium Oceani Exhibens et proponens Constantem Descriptionem potentissimi et auriferi Regni GUIANA Sub linea aequinoctiali inter Brasiliam et Peru sui per nauticam aliquam qui GUALTHERO RALEGH navigatione semper assueti delineata

Nouve Landtstuel, in welcher eigentlich und wahrhaftig beschrieben wird, das gewaltige und Goldreiche Königreich GUIANA, so da ligt vnder der Aequinoctial Limen zwischen Brasilien vnd Peru, Observiert vnd abgerissen von einem Schiffman so selbst mit her Raleigh der fahrt gewesen

LINEA

Dieser See wirt vonden CANIBALES PARIME genant die IAOS aber heissen in FOPONOWINI er hatt 200 meillen in der lengte ist ein salz wasser vnd hat full fische in sich

ÆQUINOCTIALIS

**NOTA**  
Der Winter in GUIANA fangt an im Mayen und endet sich im Septembri, in welcher zeit kein schiff da verharren mag, wegen der großen hitze und dicker blycken und auffauffung der wasser. Den lich der Fluss ORENOQUE um die see geht, wol zu sehen, vnd alle dreyen so im gyanen delten, ist ein becker als das die wasser dertren geworpen sich, die zeit vñ den giffen vñ häumet ihre wasser zu halten

**AMAZONES** Daher dieser große Fluss den namen hat ist eine Nation so fahrentlich in Weibern besteht welche im jahr nur einen Monat haben in welchem sie zu dem stromen gehen als im Aprilen in diesem Monat sind si lustig vnd guter ding vñ einander mit Danken springen und hantieren als bal aber dieser monat auß ist geht an jeder wider seinen weg, wen nun diese wäber einen See gebahen schicken si den selben seinem Vater heim ist es aber ein tochter behalten si dieselbe und schicken dem Vater eine vernehmung darfür



Diese Vögel so wie hier verzeichnet haben wir auch andre mehr findet man in GUIANA alle quites gelicht, acks auch hat man his Hundt, Felschinder, Reihwäber, Canichs, Wühler, Roßer und sunst vielerley getiuchts

TISNADA



BRASILIA PARS

THÉODORE DE BRY  
1599 et 1624

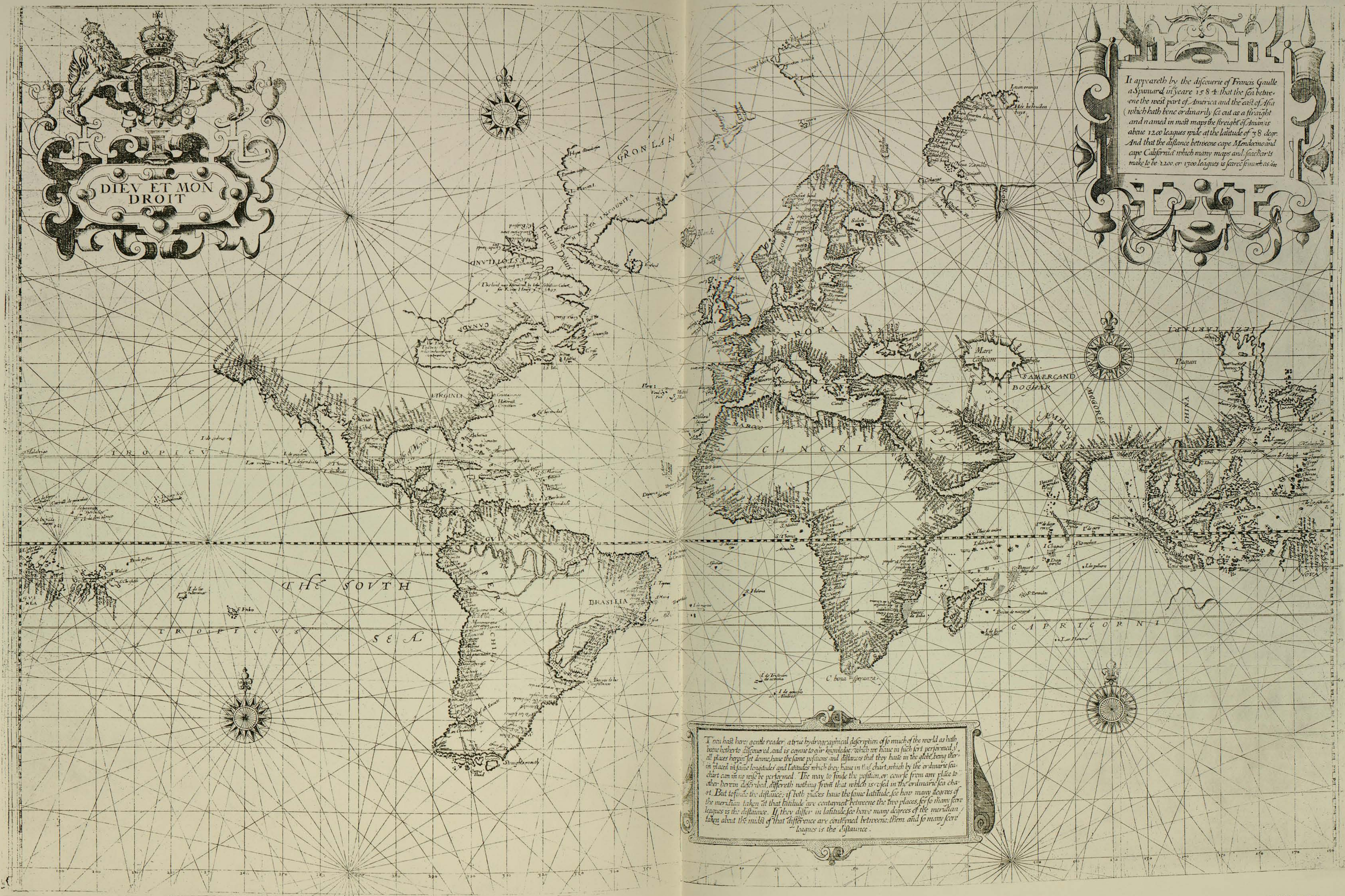
De Bry, America Pars VIII, Francfort-sur-Mein, 1599, 1<sup>re</sup> édition latine; 1599, 1<sup>re</sup> édition allemande; 1624, 2<sup>e</sup> édition allemande.

ORBIS TERRÆ COMPENDIOSA DESCRIPTIO EX PERITISSIMORUM TOTIUS ORBIS GÆOGRAPHORUM OPERIBUS DESUMTA. Antverpiæ, apud Joannem Baptistam Vrieten.



J. B. VRIENT, D'APRÈS P. PLACIUS  
1599

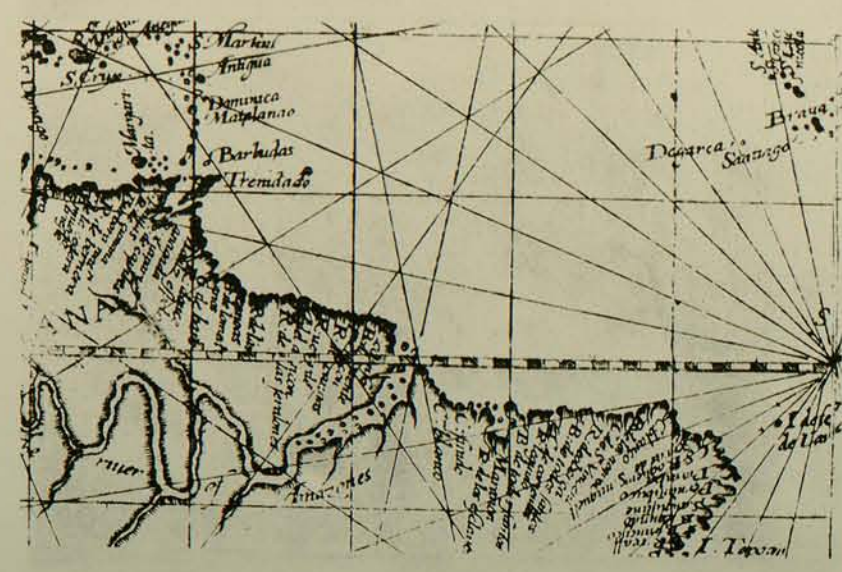
Dans l'édition latine des Voyages de Lascours. Amsterdam, 1599



**DIEU ET MON DROIT**

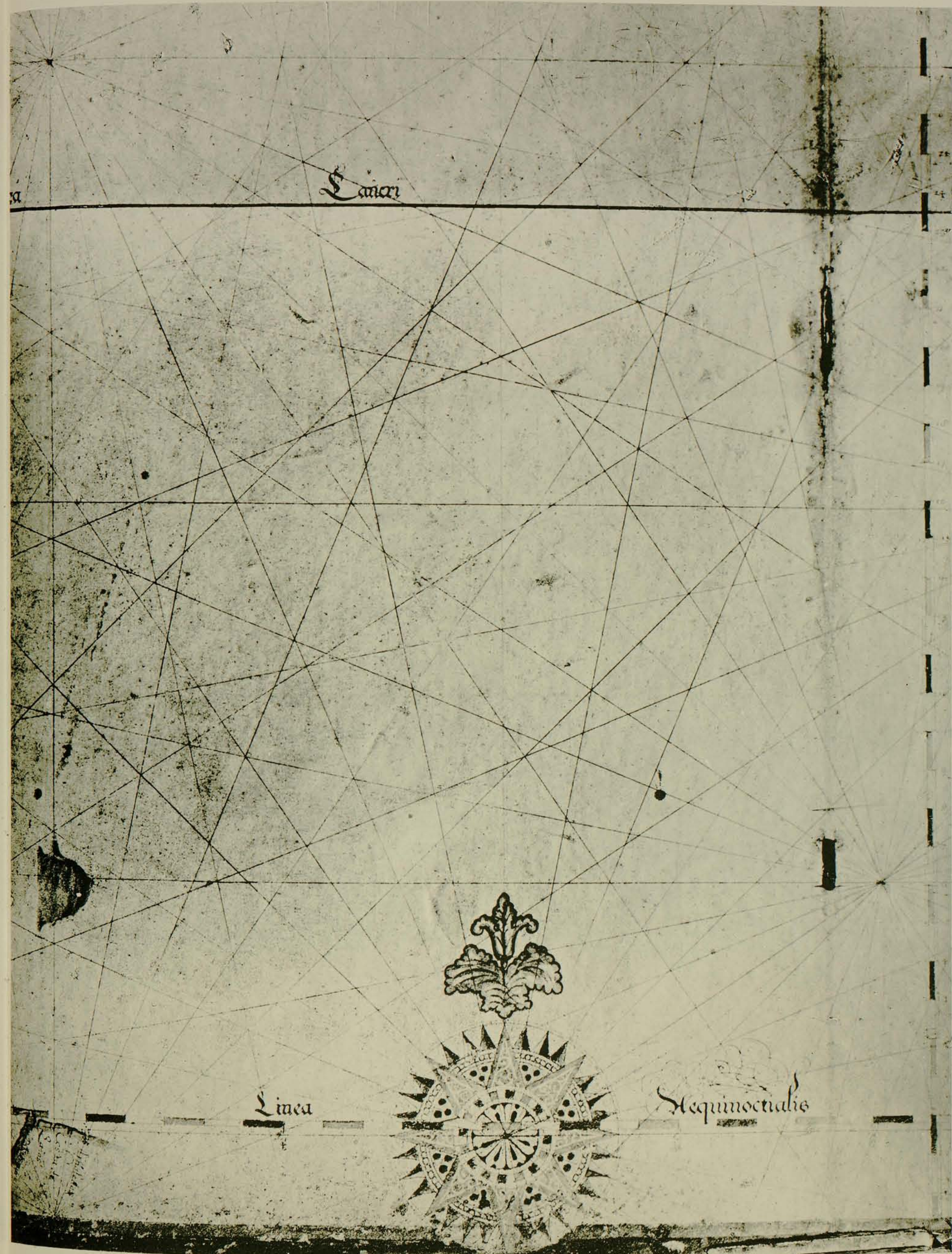
It appeareth by the discoverye of Francis Gaulte a Spaniard in yeare 1584 that the sea betwene the west part of America and the east of Asia (which hath bene ordinarily set out as a straight and named in most maps the straight of Anian) is about 1200 leagues wide at the latitude of 78 deg. And that the distance betwene cape Mendocino and cape California which many maps and sea charts make to be 2200 or 2300 leagues is fawles for it is but

You shall here see reader a true hydrographical description of so much of the world as hath bene hitherto discovered, and is come to our knowledge which we have in such sort perjoined, if all places be kept set downe have the same positions and distances that they haue in the globe being ther in placed in the same longitudes and latitudes which they haue in that chart, which by the ordinary sea charts can in no sort be performed. The way to finde the position or course from any place to other herein described, differeth nothing from that which is used in the ordinary sea charts. But to finde the distance, if both places have the same latitude, see how many degrees of the meridian taken at that latitude are contained betwene the two places for so many sea leagues is the distance. If they differ in latitude, see how many degrees of the meridian taken about the middle of that difference are contained betwene them, and so many sea leagues is the distance.



Premier état de la carte, attribuée à Ed. Waagst. — Un fac-similé du 2<sup>e</sup> état de cette planche se trouve dans l'Atlas de NORDENSKIÖLD.

**RICHARD HAKLUYT**  
1593



Carte manuscrite sur parchemin, à la Bibliothèque Nationale de Florence, Sez. Palatina, N° 21. — N° 455 de l'elenco degli atlanti d'Ugenti et S. Firenze.

GABRIEL TATTON

1602

IMPRIMERIE LAHURE



JODOCUS HONDIUS  
 (JOSSE HOND)  
 1602  
 Plusieurs éditions entre les années 1602 et 1633

Dans les éditions de l'Atlas de Mercator publiées par Jon. Hondius de 1606 à 1612, et, après sa mort, par Henr. Hondius. Sur presque toutes les éditions du Mercator des Hondius on trouve, en même temps que cette carte, celles de Henr. Mercator et Michiel. Mercator, Nos 55 et 59 dans le présent atlas.



JODOCUS HONDIUS  
(JOSSE HOND)  
1602  
Plusieurs éditions de 1602 à 1633

IMPRIMERIE LAHURE



JODOCUS HONDIUS  
 (JOSSE HOND)  
 1608  
 Plusieurs éditions.

IMPRIMERIE LANURE

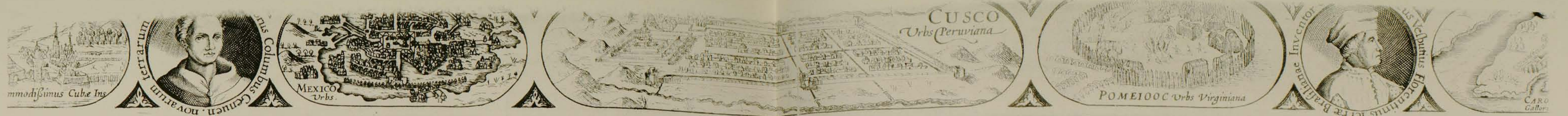
Dans les éditions de l'Atlas de Mercator publiées par Jod. Hondius de 1606 à 1612, et, après sa mort, par Henr. Hondius. Sur presque toutes les éditions du Mercator des Hondius on trouve, en même temps que cette carte, celles de Jod. Mercator et Mich. Mercator. N° 35 et 39 dans le présent atlas.





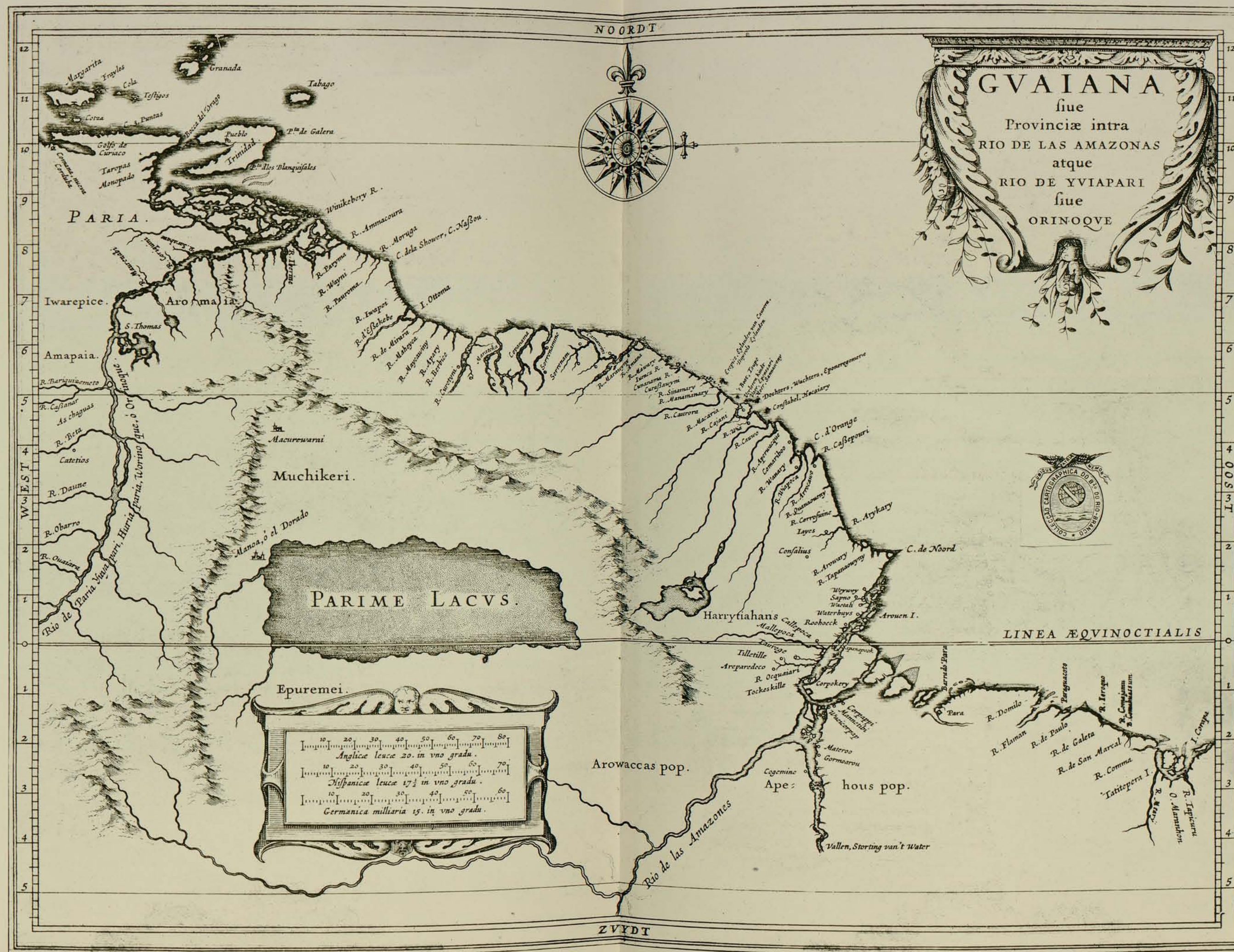
Carte manuscrite sur parchemin, dessinée d'après les documents fournis par Roussier Basse et ses capitaines qui venant de faire l'exploration des côtes de la Guyane et de plusieurs rivières par les linguistes l'Arguay. — Musée Britannique, Cartes Manuscrites. N° 2490 X.





PETRUS KÆRIUS  
(P. KEER)  
1614





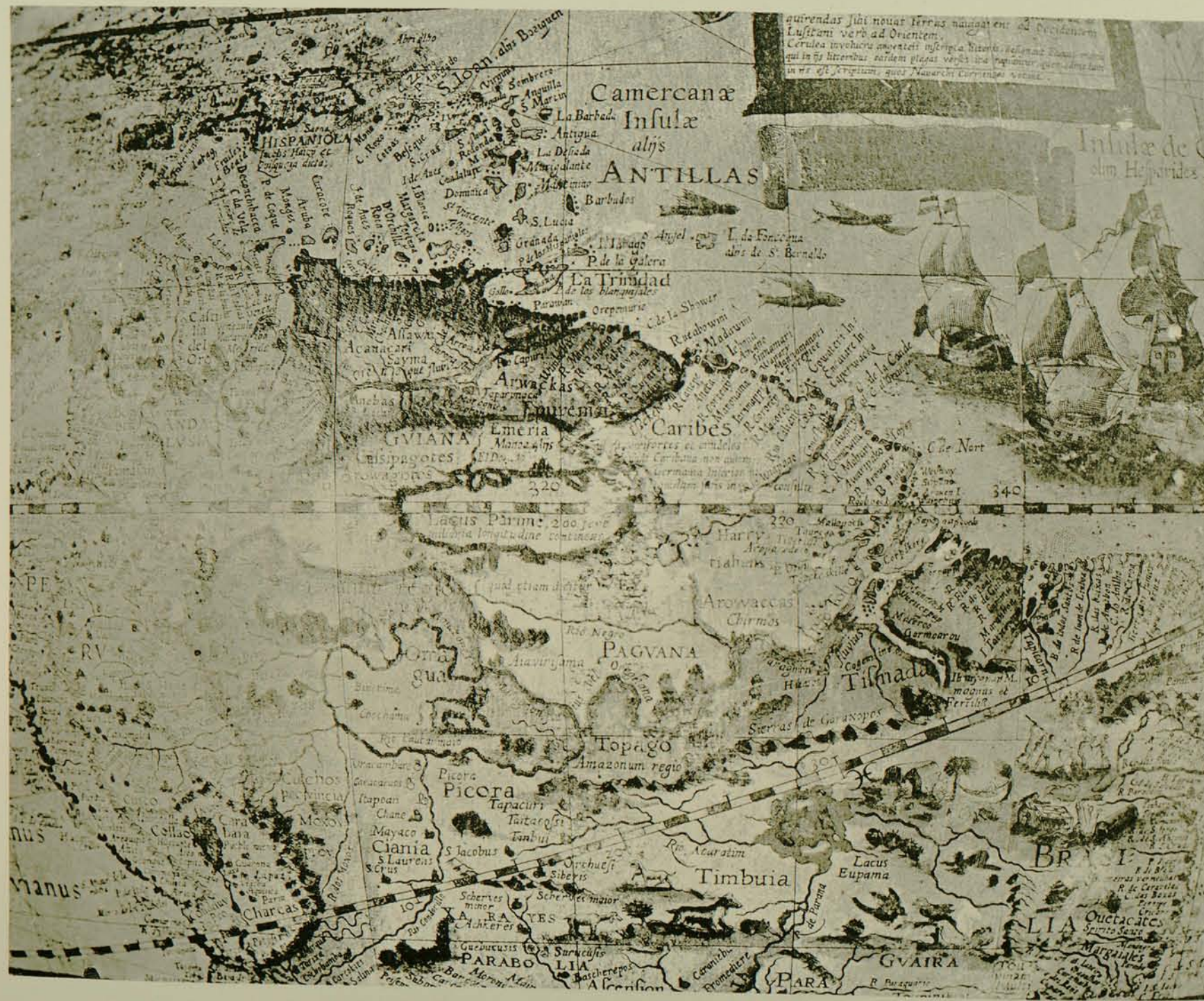
JOANNES DE LAET

1625  
1630, 1633 et 1640

*Histoire du Nouveau Monde*; éditions hollandaises 1625 et 1650;  
édition latine, 1633; édition française, 1640.



Carton dans le globe de van Langeren.



La Guyane dans le globe de van Langeren.



IMPRIMERIE LAHURE

ARNOLD FLORENTIN VAN LANGEREN

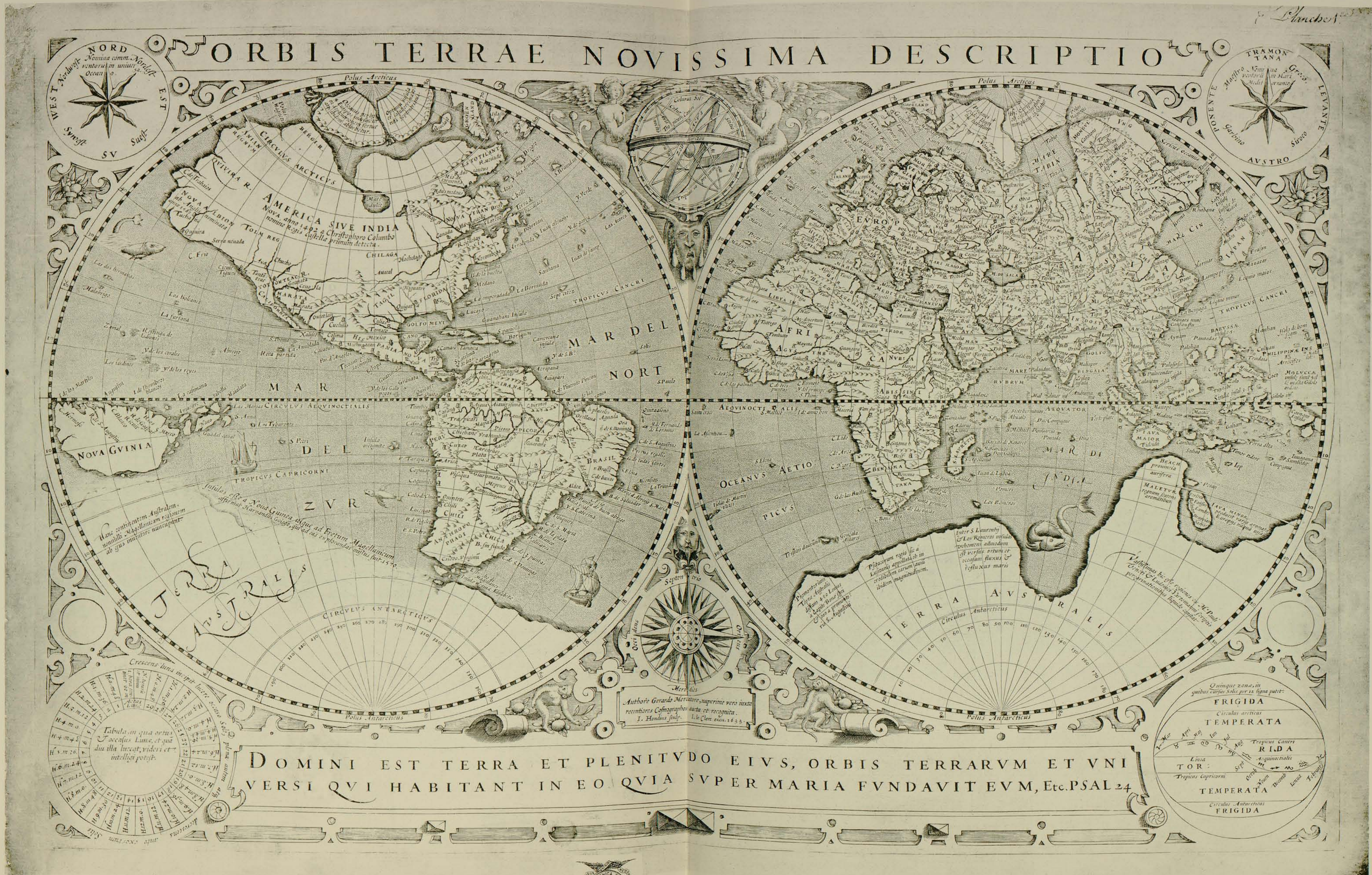
1630

Globe, gravé. — Bibliothèque de Grenoble. (Dans l'exemplaire qui se trouve à la Bibliothèque Nationale de Paris, la date est effacée; Cartes, Inv. 5.)



G. BLAEUW  
 (WILLEM JANSON BLAEUW)  
 1681

Dans les Atlas de Blaeuw.  
 (Il y a plusieurs tirages de cette carte dans le courant du xvii<sup>e</sup> siècle.)



Dans plusieurs éditions de l'Atlas Mercator-Hondius.





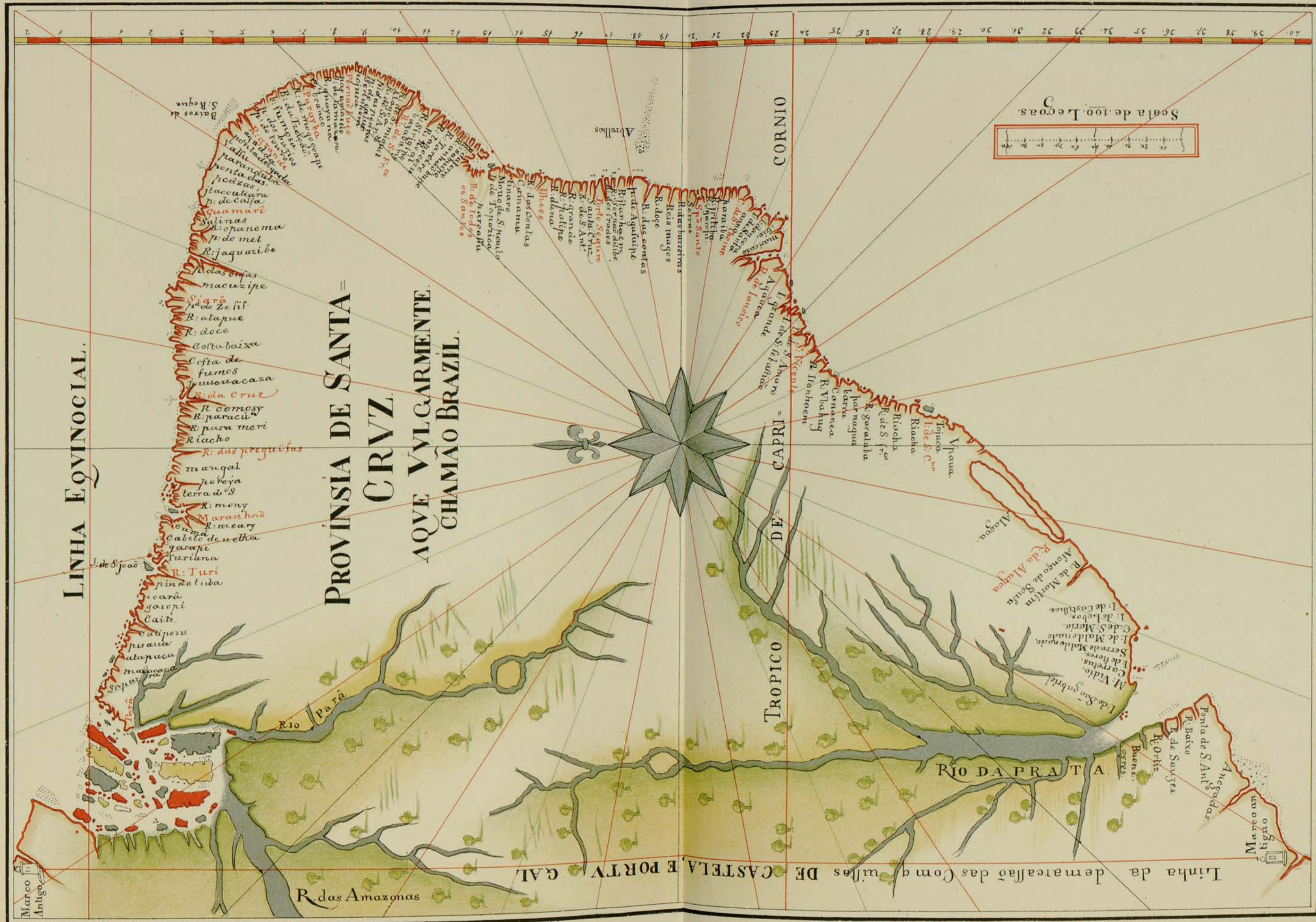




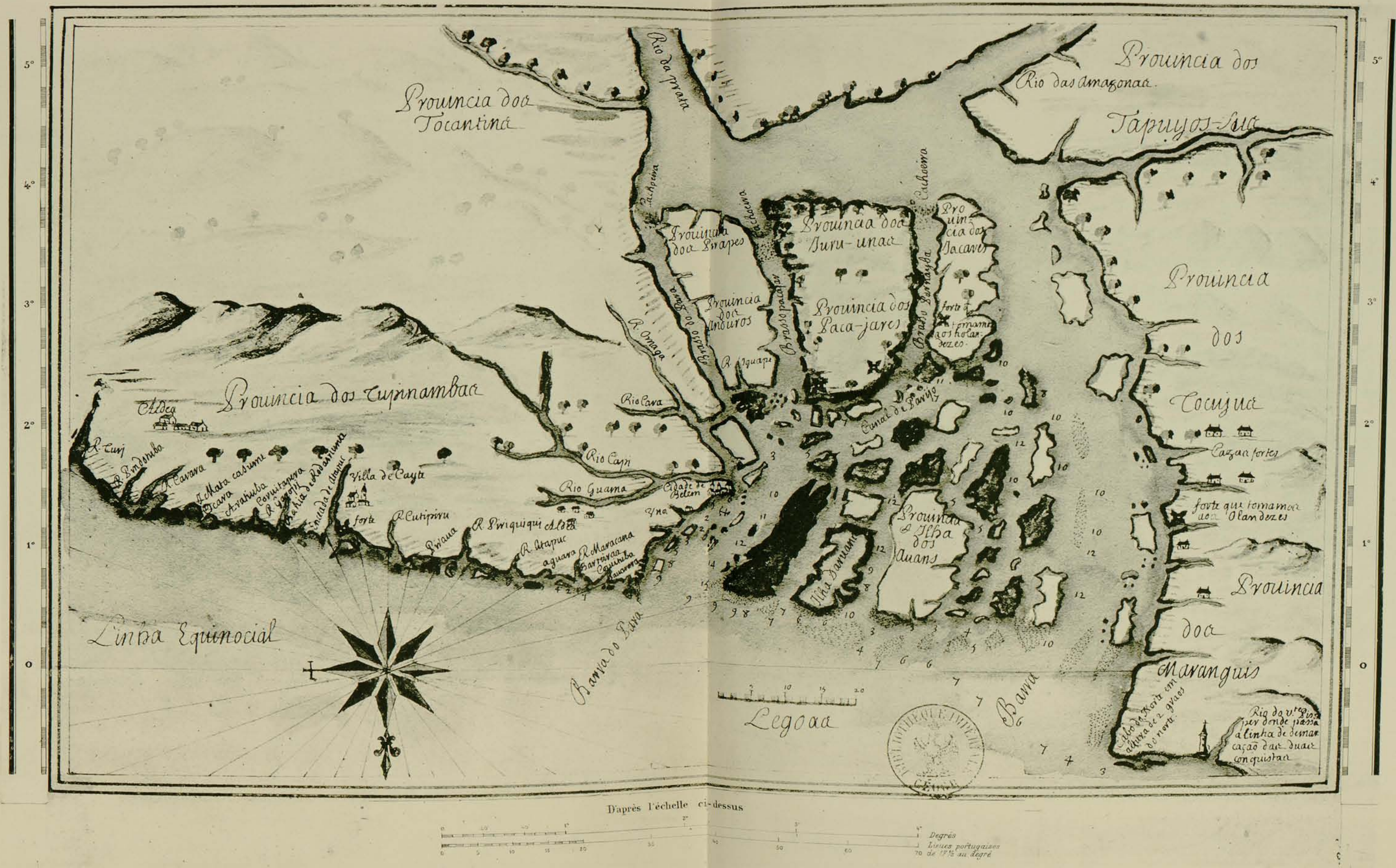
Carte manuscrite du Brésil, dans un Atlas de 1640 (copie française), à la Bibliothèque Nationale de Paris, Cartes, Inv. 936. — Sur cette carte le Cap de Nord est placé par de Nord, et le Vincent Pinson seulement à 55 lieues marines du Cap de Nord.

JOÃO TEIXEIRA

1640



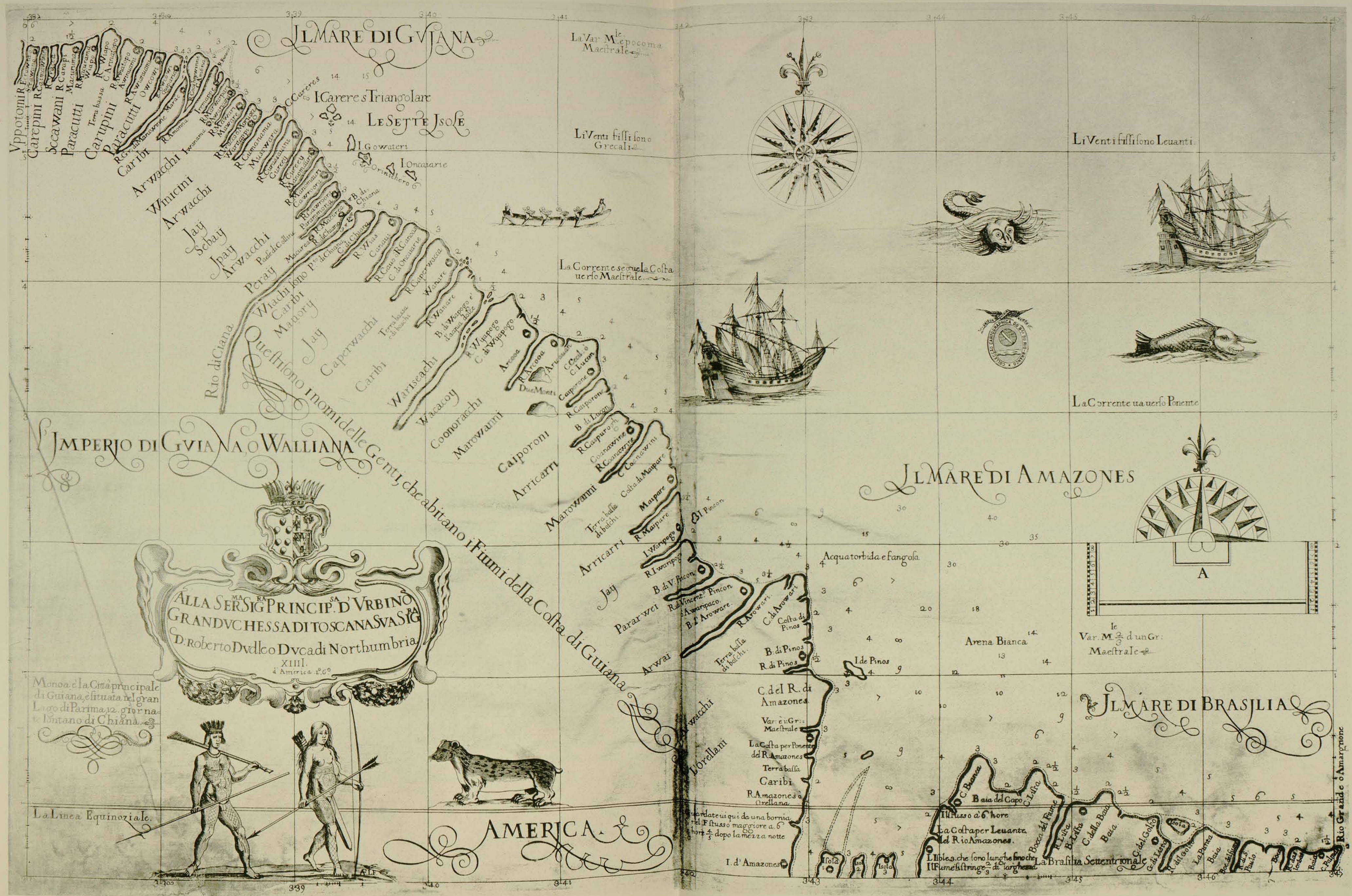
Conte d'une carte manuscrite du Brésil, dans un Atlas de 1689, à la Bibliothèque du Palais Royal d'Apud, Laboume. — Sur cette carte le Cap de Nord se trouve pour 2° de latitude Nord, et le Financ pour 26° de latitude Nord, et 55° du Cap de Nord. Attaché à l'Atlas de 1719, il déclare que sur cet Atlas et sur les cartes qu'il a vues de ce premier des J. Tanna, presque toutes les positions, les distances et les directions de la côte sont fausses.



Carte manuscrite de la côte de Parâ et de la Guyane Portugaise, dans la copie de l'Atlas de 1640, à la Bibliothèque Nationale de Paris, Cartes, Inv. 956. — On a ajouté ici les degrés de latitude, d'après l'échelle de la carte. Le Cap de Nord, que l'auteur déclare se trouver par 2° de latitude Nord, est figuré ici à la latitude de 0°40'. La position du Vincent Pinson, qu'il a voulu enclaver dans cette carte est aussi fautive que la position du Cap. D'ailleurs, dans la première carte de l'Atlas, Teixeira place cette rivière à une distance qui la mettrait entre le Guani (Guanani) et le Cassipari (Cachipour). — D'après les Lettres Royales du 14 Juin 1637, le Vincent Pinson se trouvait à 35 ou 40 lieues portugaises du Cap de Nord, c'est-à-dire à 40 ou 45,7 lieues marines de ce Cap. Voir ci-après, dans la note à la carte N° 67, l'opinion de M. de MAZOUZ PIERRE sur les dessins géographiques de TEIXEIRA.

JOÃO TEIXEIRA  
1640





Carte dans son Arcano del Mare. Voir note sur la carte 69.



ROBERT DUDLEY  
1646 et 1661

Carte dans son Arcano del Mare. Voir note sur la carte n° 69.





NICOLAS SANSON  
1650





DANCKER DANCKERTS  
1660

IMPRIMERIE LAHURE

**LISTE  
DES PAIS, FORTERESSES  
& autres Lieux qui sont  
aux Européens, dans  
LES INDES  
OCCIDENTALES.**

Par P. DU VAL Geographe du Roy.  
**AVX FRANCOIS.**

1. N Canada dit autrement la Nouvelle France, Mont-real, les Trois-Rivières, Québec, Tadoussac, & autres Places sur la grande Rivière de S. Laurents. L'Acadie. L'Isle du Cap-Breton, avec le Fort S. Pierre, d'où ils trafiquent à Nepigigit avec les Sauvages de la Côte. En l'Isle Terre-Neuve, Plaisance, & la Baye du Petit-Niort. Pemtaoet, S. Jean, le Port-Royal & autres Fortereses du Canada & de l'Acadie leur ont été prises par les Anglois.

2. Aux Isles Antilles; S. Christophe en partie, (l'autre partie est aux Anglois) S. Barthelemi, Sainte Croix, S. Martin en partie, l'autre partie est aux Anglois: Guadeloupe, la Desirée, Marie-galante, les Saints, la Martinique, Sainte Aloufie que les Anglois leur ont vîruee depuis peu, Grenade & les Grenadins. La Tortue & quelques Colonies en la partie Occidentale de l'Isle Espagnole, dite autrement San-Domingue.

3. En la Terre-ferme de l'Amérique Meridionale sur la Côte de Guayane, l'Isle Cayene où sont le Fort de S. Michel de Ceperoux dit aujourd'hui le Fort Louïs & la Colonie de Mahuri.

4. Le Commerce en la Côte d'Afrique sur les Rivieres de Senega & de Gambie, à Rufisque près du Cap-Vert & en plusieurs lieux de Guinée.

**AVX ESPAGNOLS.**

La plus grande & la meilleure partie de l'Amérique, avec vn grand nombre de Villes.

1. En l'Amérique Septentrionale, la Nouvelle Espagne, où sont les Audiencias ou Parlements de Mexico, de Guadalaïara & de Guatimala.

2. Les Isles Cuba, Hispaniola (les François y sont établis en la partie Occidentale): vne partie de la Jamaïque où les Anglois ont plusieurs Colonies: Boriquen &c. & outre cela, S. Augustin & S. Mathieu en Floride, & vne partie du Nouveau Mexique.

3. En l'Amérique Meridionale, la Castille d'Or dite autrement Terre-ferme où sont les Audiencias de Panama & du Nouveau Royaume de Grenade, le Perou où sont celles de Quito, de Lima & de la Plata; le Chili, & le Paraguay qui comprend les Païs de Tucuman & de la Plata.

4. Les Isles de Salomon en la Mer de Sud & les Isles Canaries au Couchant d'Afrique.

**AVX PORTUGAIS.**

1. En l'Amérique Meridionale, la Côte du Bresil, où sont les Capitainies de Para, Maranhon, Ciara, Rio-grande, Paraíba, Tamaraça, Perna-



PIERRE DU VAL  
1655, 1664 et 1665

buco, Seregippe, Baïa de todos-os-Santos, los Illeos, Porto-Seguro, Spiritu-Santo, Rio-Ianciro, & San-Vincente.

2. Vers les bouches de l'Amazone, les places d'Estero, Corduba, & Cogemine.

3. En Afrique, sur la Côte du Royaume de Maroch, Mazagan & Cartgueslem. Quelques Forts, sur les Costes de Guinée, de Congo & d'Angola: & des Habitations en l'Isle S. Thomé.

4. Les Isles Açores ou Terçeres, celles de Madere & de Porto Santo, celles du Prince, de Fernando-Pao, d'Annobon &c.

**AVX ANGLAIS.**

1. En l'Amérique Septentrionale, la Nouvelle Angleterre: la Baye de la Trinité, Chinchet & le Petit Plaisance en l'Isle Terre-Neuve. La Virginie & les Isles Bermudes. Pemtaoet, S. Iean, le Port-Royal, & autres Fortereses en Canada & en Accadie qu'ils retiennent aux François. La Nouvelle Hollande, qu'ils ont prise sur les Hollandois l'an 1664. avec la Nouvelle Amsterdam, & le Fort d'Orege.

2. Aux Isles Antilles, les Barbades scauoir, la Barbade, la Barboude, l'Anguille, S. Christophe en partie (l'autre partie est aux François) Mon-ferrar, Nieuesal-Meuuis, Antioia, S. Aloufie par vîrûpation sur les François. L'Isle de Sainte Catherine dite de la Providence. La meilleure partie de l'Isle Jamaïque & de celle de la Trinité. Vne Colonie à Suriname, avec quelques Forts sur les Costes de Guayane.

3. En Afrique, Tanger près du Defroit: S. Felipe vers le Cap-Vert; Tagrin, Cormantin, Tragerari &c. en Guinée: vn Fort en l'Isle Sainte Helene &c.

**AVX HOLLANDAIS.**

1. En l'Amérique Septentrionale, la Nouvelle Hollande où sont la Nouvelle Amsterdam & le Fort d'Orege (Les Anglois s'en sont rendus maîtres l'an 1664.)

2. Aux Isles Antilles, celles de S. Eustache, de Saba & partie de celle de S. Martin, où il y a aussi des François: celle de Curaçao: & en la Terre ferme qui en est proche la ville de Coro: l'Isle de Tabag en partie. Les Colonies de Boiron, d'Esquib, de Brebice, & autres sur les Costes de Guayane.

3. En Afrique, Arguin & Gorée vers le Cap-Vert: S. George de la Mine, le Fort de Naffau & celui de Cabo-Corso pretendu par les Suedois en Guinée: Plusieurs Forts en Congo: Panoafan en l'Isle S. Thomé &c.

**AVX SVEDOIS.**

En l'Amérique Septentrionale, la Nouvelle Suede où sont Christina, Gothembourg, Elmembourg &c. la pretention sur le Cabo-Corso en Guinée.

**AVX DANOIS.**

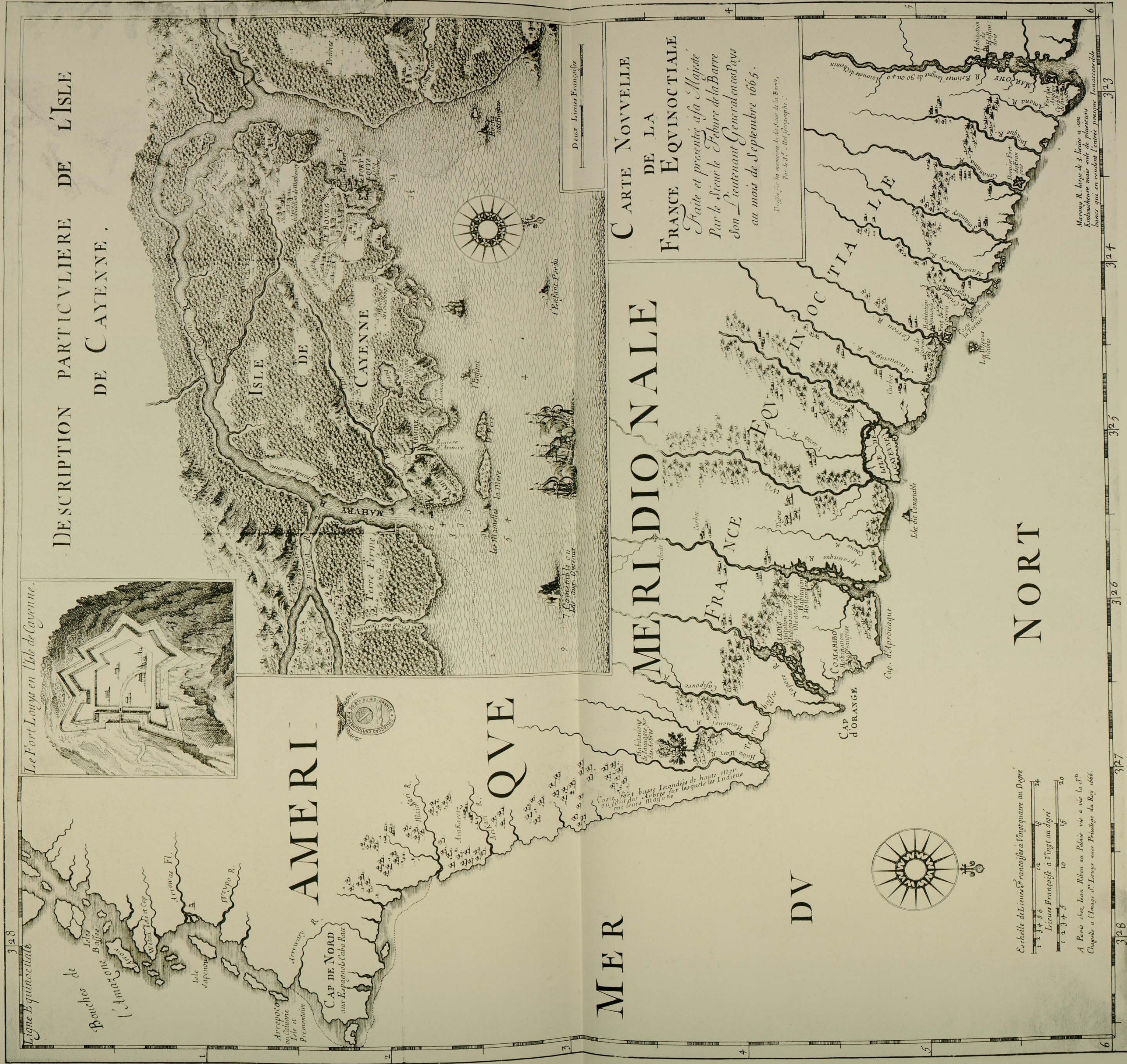
Le Nouueau Danemarq &c. mais cela est vers le Nort d'Amérique.

A PARIS,

Chez l'Auteur, en l'Isle du Palais, sur le Quay de l'Horloge, au coin de la Rue de Harlay.

Avecque Privilège du Roy.

1665.



DESCRIPTION PARTICULIERE DE L'ISLE DE CAYENNE.

Le Fort Loya en l'Isle de Cayenne.

CARTE NOUVELLE DE LA FRANCE EQUINOXIALE  
*Faite et peinte à la Main*  
 Par le Sieur le Febvre de la Barre  
 Son Lieutenant General en Cayenne  
 au mois de Septembre 1665.

*Plaque de la memoire de la Barre*  
 Par le S<sup>r</sup> L. de la Barre.

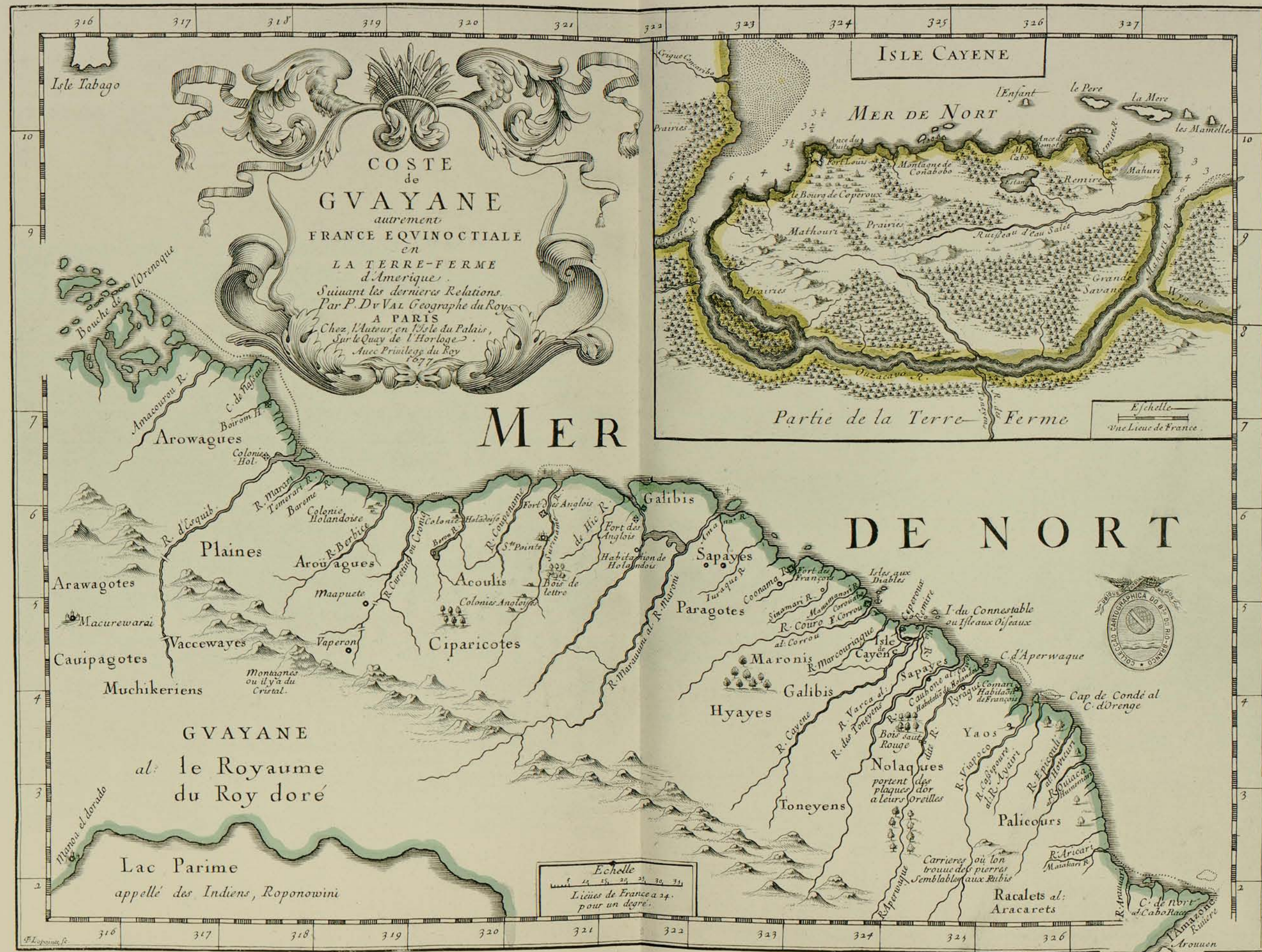
NORT

Echelle de Lieues;  $1^e$  rançoyse à l'Ingequatre au Degré  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
 Lieues Françoyse à l'Ingt au Degré  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
 A Paris chez Jean Ribou au Palais, vis à vis la 5<sup>te</sup>  
 Chapelle a l'Usage de l'Oratoire sous le Prévost de la Roy 1666.

LE FEBVRE DE LA BARRE

1666

Cette dans la Description de la France Equinoxiale, cy-devant  
 appelée Guyane... par le Sieur le Febvre de la Barre, son Lieute-  
 nant General dans le Pays, Paris, 1666.



PIERRE DU VAL  
1664, 1667, 1677





la N<sup>e</sup> France { Quebec.  
Tadouac.  
les 3 Rivières.  
Mont-real.  
la N<sup>e</sup> Bretagne, Brest.  
l'Acadie, Port-royal.  
l'Isle Terre-neuve, Plaisance  
la N<sup>e</sup> Angleterre, Boston.  
la N<sup>e</sup> York, Manhaté.

la VIRGINIE { Pomeioik.  
Iamestorn.  
le Mariland.

la FLORIDE { Angloise, vers - le Cap Faire.  
Françoise { Charles-Fort,  
aux environs de la Caroline.  
aux Apalaches, Melilot.  
aux Espagnols { S<sup>t</sup> Matthieu.  
S<sup>t</sup> Augustin.

le MEXIQUE ou N<sup>e</sup> ESPAGNE { le N<sup>o</sup> Mexique, S<sup>t</sup> Fé.  
la N<sup>e</sup> Galice-Compostelle.  
le Guadalaiara-Guadalaiara.  
la N<sup>e</sup> Biscaie - Ende.  
le Mexique - Mexico.  
le Mechoacan-Valladolid.  
le Panuco - S. Estevan.  
le Iucatan - Merida.  
le Guatimala - S. Iago.  
l'Honduras-Comaiagua.  
le Nicaragua - Leon.  
la Costa-rica - Cartage.  
le Veraqua la Conception.  
&c.

Les Lucayes -  
la Cube - { S. Iago.  
la Havana.  
l'Espagnole S. Domingue.  
la Jamaïque - Seville.  
Porto-rico - S. Iuan.

les Isles ANTIILLES { S. Christophle.  
la Guadaloupe.  
la Martinique.  
la Barbade.  
Sur la Mer de Sud Panama  
P. Belo.  
Cartagene.  
S<sup>t</sup> Martha.  
la Hacha.  
Coro.  
Comana.

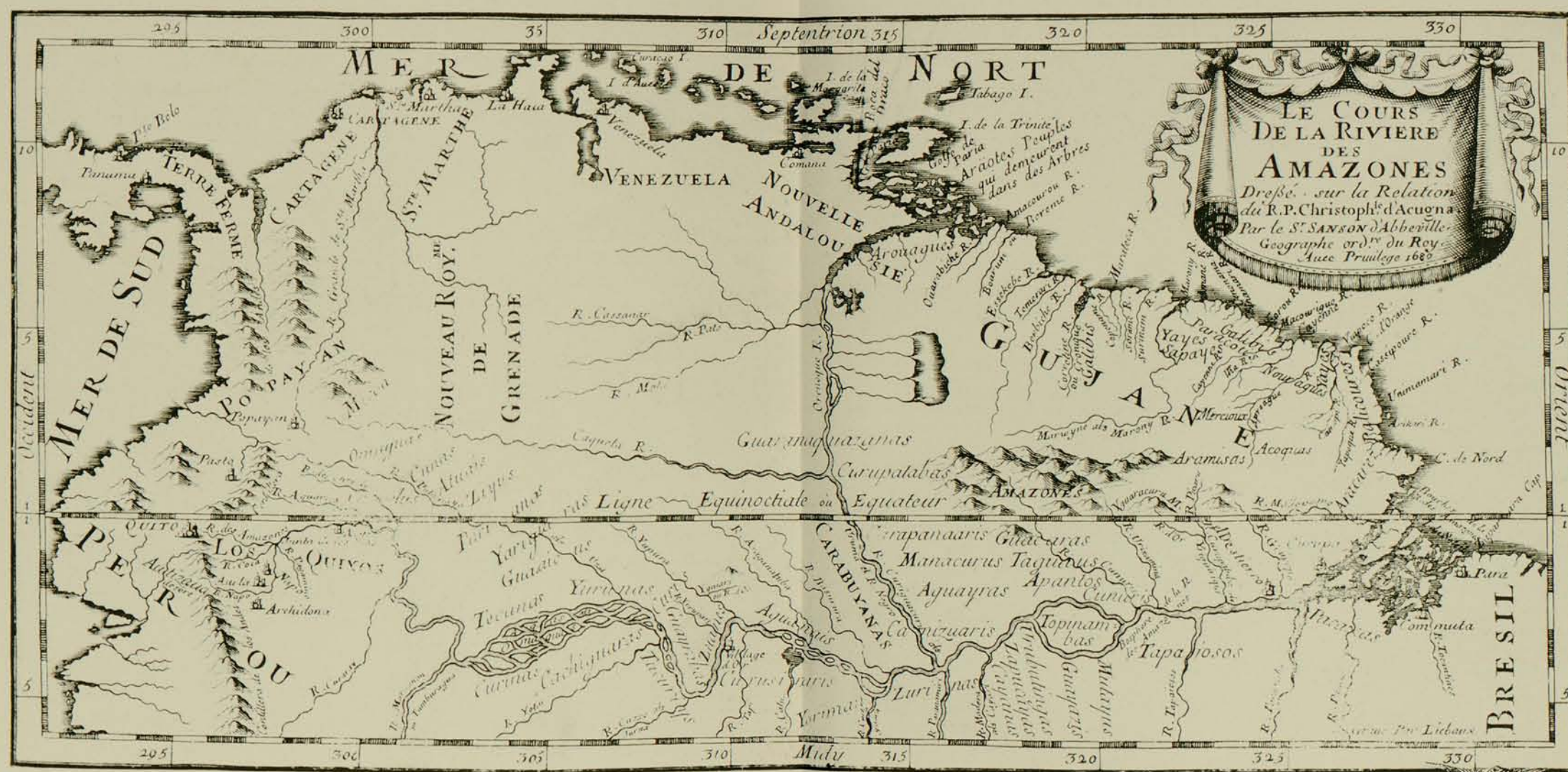
la CASTILLE D'OR en la TERRE-FERME { au dedans des Terres { S<sup>t</sup> Fé de Bogota  
Popaien.  
le R<sup>o</sup> du Roy doré Manoa-el dorado  
la Coste des Caribes.  
l'Isle Cayene, Ceperou.

LA MER DE NORT ou sont  
LA N<sup>e</sup> FRANCE LA FLORIDE LA N<sup>e</sup> ESPAGNE  
LES ISLES et LA TERRE-FERME d'Amerique.  
Par P. DU VAL Geographe Ordinaire du Roy  
1679

Explication des Marques et des Lettres Seules  
 A. Archeveche.  
 B. Baye.  
 C. Cap.  
 Chateau.  
 I. Isle.  
 L. Lac.  
 R. Riviere.  
 T. Terre.  
 Port de Mer.  
 Ecueil.

A PARIS.  
 Chez l'Auteur, en l'Isle du Palais,  
 sur le Quay de l'Orloge, proche  
 le coin de la Rue de Harlay  
 Avec privilege du Roy,  
 pour vingt ans.





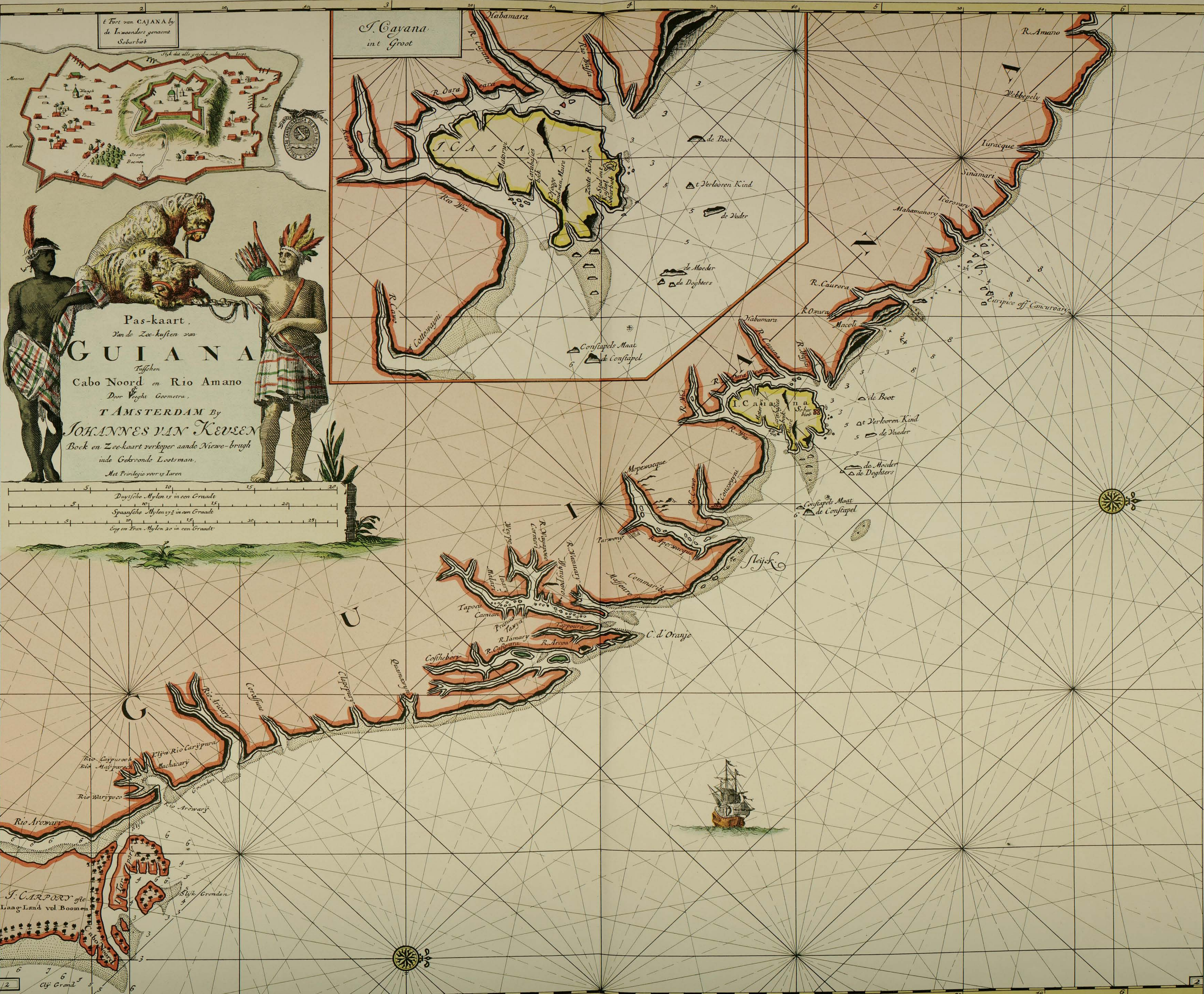
IMPRIMERIE LAHURE

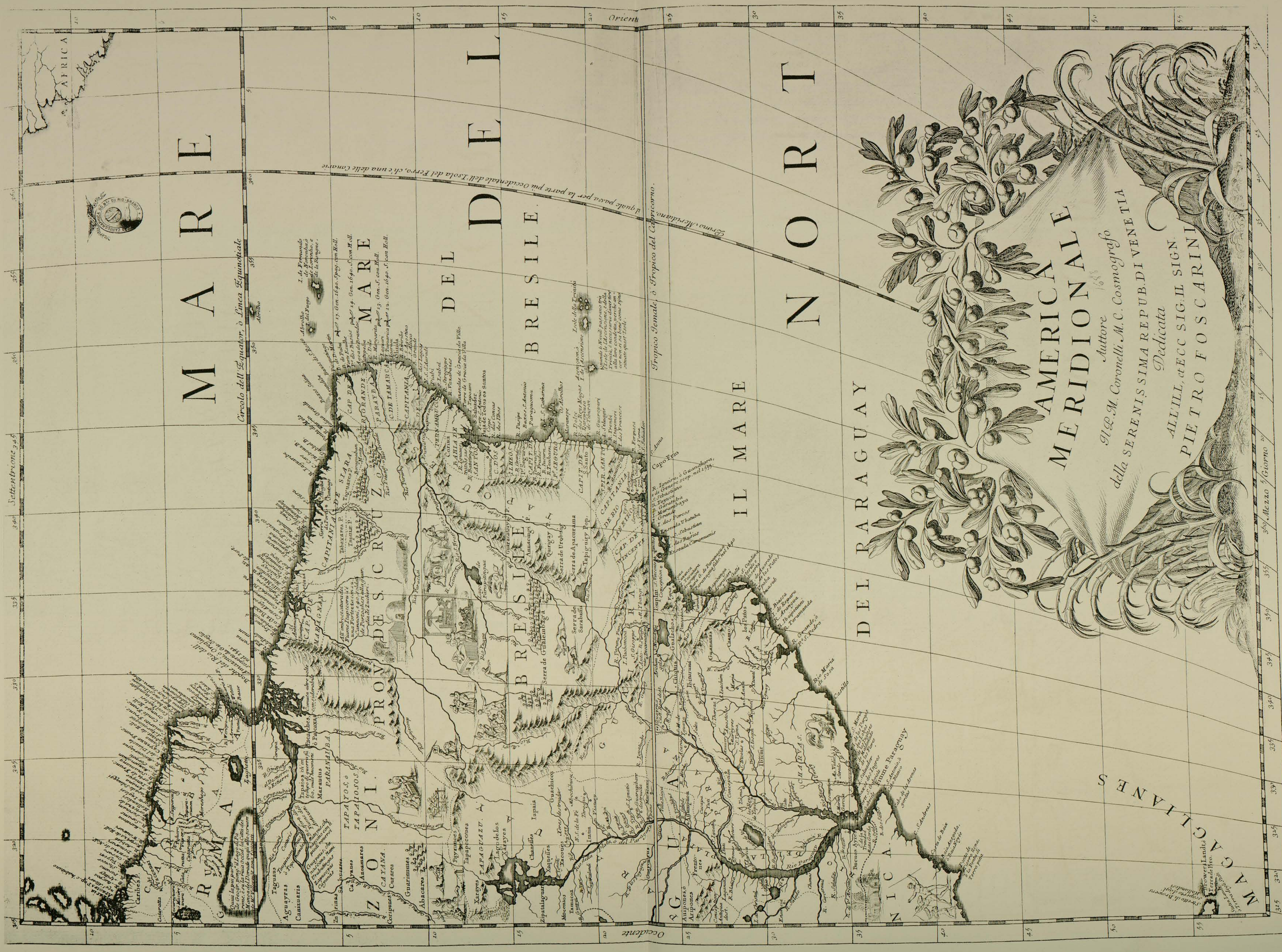
GUILLAUME SANSON

1680

Carte dans la Relation de la Rivière des Amazones traduite par  
 feu M. de Coberville de l'Académie Française, sur l'Original espa-  
 gnol du P. Christophle d'Acuña... Paris, 1682.







**MARE**

*Circolo dell'Equator, o Linea Equinoziale*

**MARE**

**DEL BRESILE**

**IL MARE**

**N O R T**

**DEL PARAGUAY**

**AMERICALE  
MERIDIONALE**

*Autore*  
**PIETRO FOSCARINI**

*del*  
**M. Coronelli, M. C. Cosmografo**

*Dedicata*  
**ALL'ILL. et ECC SIG. IL SIGN.**

**PIETRO FOSCARINI**

**MACAGLIANES**





**Notas sobre el Mapa del Rio Marañon, o Amazonas.**

**I.**  
 Este Rio Marañon o Amazonas aunque en la crónica de algunos Autores son dos diferentes rios en la verdad es uno mismo con nombres diferentes. Tiene su nacimiento en la vanda del Sur de una laguna que llaman Lauriacha, cerca de Guaymas. Corre entre la serrania con mucha rapidez y va entre Guaymas y Chachapoyas por faen de Bracamoros. Solo desde el gueno de Juan es navegable en adelante.

**II.**  
 El agua que trae para cultivar en la Mar de Norte de hoy de la línea, siempre es blanca y turbia, solo en la boca del Rio Negro que es otro rio que le entra, van ambos rios, cada uno con sus aguas negra y blanca y turbia y se distinguen como si se le huviera puesto una raya en medio del rio hasta que

Segun de pocas leguas por arriba del Rio de Guaymas se junta al Rio Negro y en turbia sus aguas. Solo los años por mes de Mayo crece este Rio de Amazonas de suerte que sube cinco y mas brazas anegando casi todas las Islas y pueblos y mucha parte de tierra firme que no es de orillas bien altas, dura esta crecencia quatro tres meses y entonces habita la gente de Indias sobre barcasas. Tiene abundancia de pejes y de uno en otros rios por visto que llaman vaca marina porque la cabeza de ella es muy semejante a la de una vaca terrestre y la magnitud del cuerpo es como de una vaca, no tiene pies ni manos, solo se mueve para su movimiento de dos maneras, las quales las tiene junto a la cabeza, es peje, son escamas, la piel la tiene lisa y muy gruesa, en parte de un lado sustentada de yerbas que crecen a los margenes del rio, la carne que es gonzosa, no tiene

*Carta de la Rivero dei Amazonias. original de la main de Pere Samuel Fritz*

LE PÈRE SAMUEL FRITZ  
 DE LA COMPAGNIE DE JÉSUS  
 1691  
 a) Partie occidentale de sa carte manuscrite de l'Amazonie



En ninguna de pécado, alada el mas q'u...  
 que carue de guéro, la hembra pare como va...  
 de la tierra y nero los ubos deca de las ale...  
 de la tierra de la tierra a su parte. Torru...  
 que en tanta abundancia, y tan grandes...  
 que las ordinarias por un quintal, que en...  
 tiempos de baja, quando tuben a los arénales...  
 a enterar sus huecos, y con una no...  
 de a veza en un arenal mas de mil dellas...  
 los huecos de las ordinarias que hechan de un...  
 parto, pasan de cieno. Los que son...  
 llaman (codriles) ayen en Rio Espiritu...  
 mas y muy grandes y horribles. Son tan co...  
 dos, que frecuentemente embisten y cubran...  
 las canoas, llevadas y comenadas de los Indios...  
 en tiempos de la crecencia grande, como se ve...  
 por las casas, se avoran a ellas, y causan...  
 horror en el estuero, que dan con un gran...  
 de ruido, y se oyen en un gran...  
 de ruido, y se oyen en un gran...  
 de ruido, y se oyen en un gran...

INV. GE.  
 1063

LE PÈRE SAMUEL FRITZ  
 DE LA COMPAGNIE DE JÉSUS  
 1691  
 1) Partie orientale de sa carte manuscrite de l'Amazonie



GUILLAUME DE L'ISLE  
1700





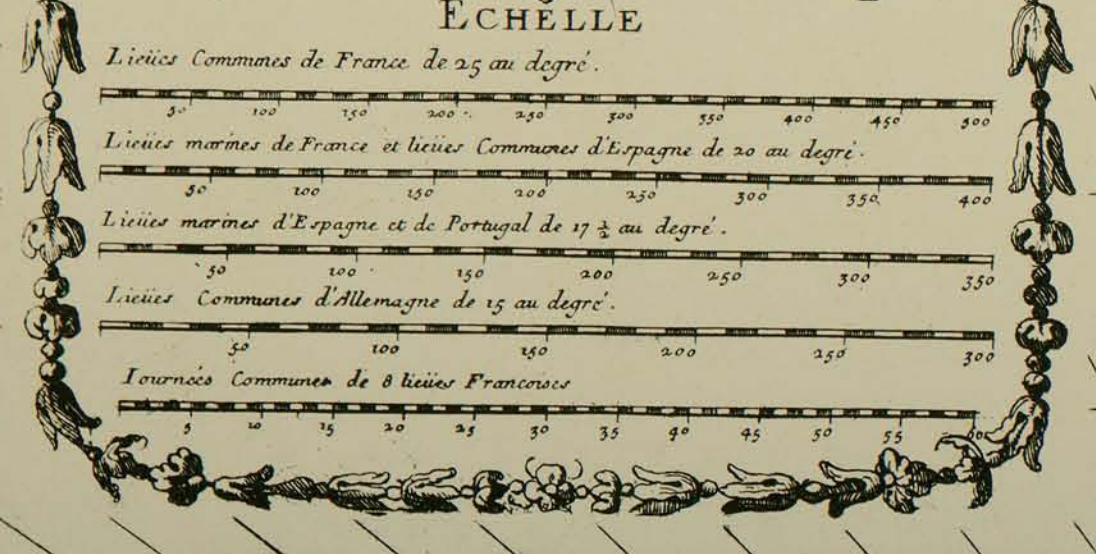
**AVERTISSEMENT**  
*Je rends raison dans ma Nouvelle Introduction  
 a la Geographie des changemens que j'ay faits sur cete carte*

**MER DU SUD**  
 ou  
**MER PACIFIQUE**

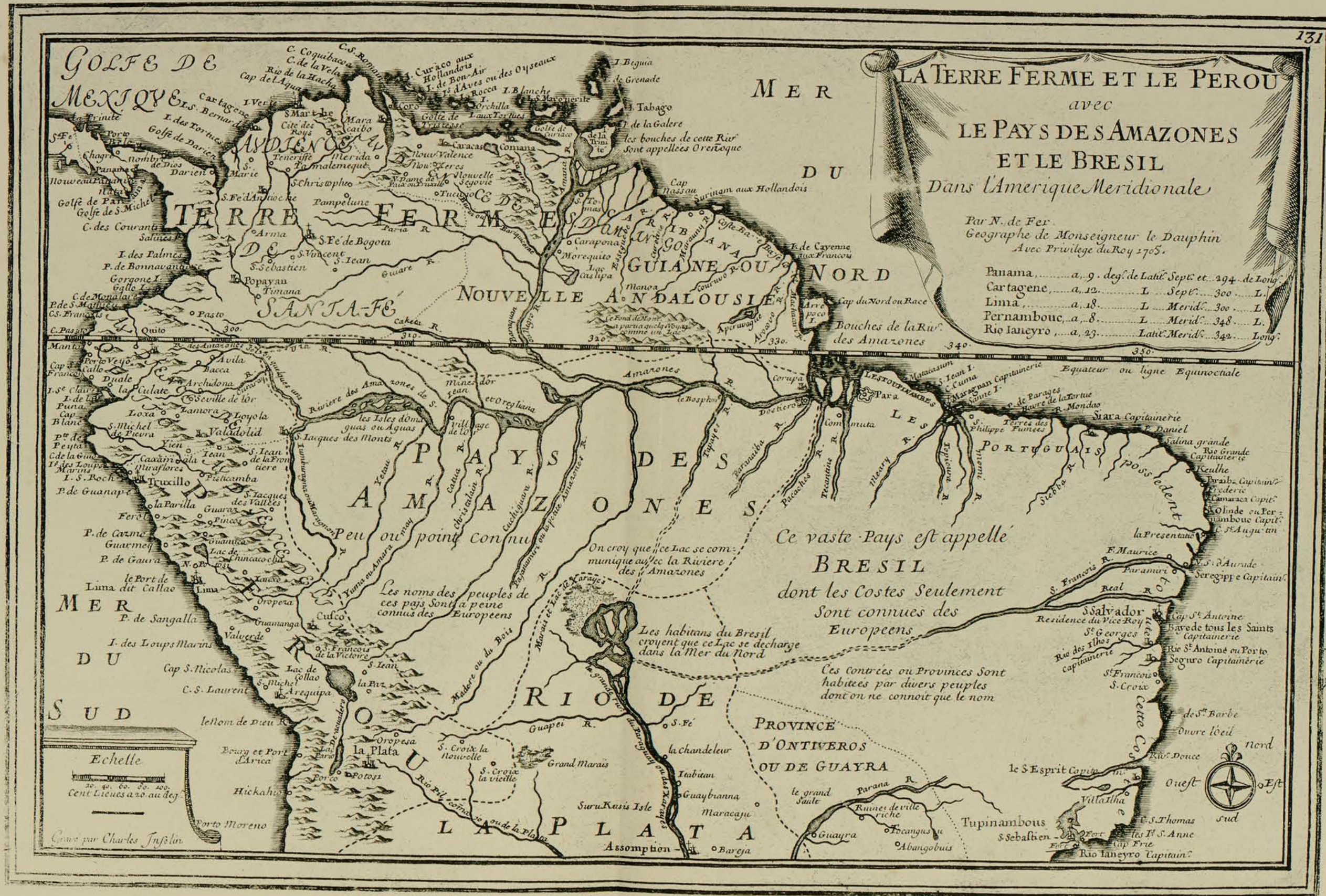
**MER DU NORD**

**L'AMERIQUE MERIDIONALE**  
*Dressée sur les Observations de Mr de l'Academie Royale des Sciences & quelques autres, & sur les Memoires les plus recens*  
 Par G. DELISLE Geographe.

A PARIS,  
 Chez l'Auteur, Rais des Canettes  
 près de St Sulpice.  
 Avec Privilège du Roy.  
 pour 20. ans 1700.







NICOLAS DE FER

1705







